



Печатное СМИ, газета «Вестник MDREGION» («МДРегион»)  
Свидетельство о регистрации ПИ № ФС 77-66959 от 25 августа 2016 года

## Компания «МДРегион» открыла свой сотый, юбилейный магазин



## САМОЕ ИНТЕРЕСНОЕ

Охота за золотыми самородками



Стр. 4

XP Deus: секреты привлекательности



Стр. 8

Использование металлоискателя зимой



Стр. 14

Оренбургский вояж на фоне истории



Стр. 10-11

О налобных фонарях – простыми словами



Стр. 5

## Вместе с нами всегда только вперед!

Компания «МДРегион» прошла большой и непростой путь от одного-единственного небольшого, скромного офиса в городе Кирове до крупнейшей в России федеральной сети магазинов по продаже оборудования для приборного поиска и золотодобычи. Но на этом мы не остановились. Немало наших филиалов уже есть в Республике Казахстан, и их количество будет увеличиваться. Кроме того, на ближайшее будущее мы планируем открытие офисов продаж в Республике Беларусь.

Кстати, наконец-то произошло столь долгожданное событие — мы открыли свой юбилейный, 100-й магазин! Однако никто не собирается жать на тормоза. Принципиальная позиция компании «МДРегион» — только вперед!

В 2017 году мы твердо намерены довести количество наших магазинов до 150, максимально расширив при этом

ассортимент товаров для хобби — приборного поиска, туризма, рыбалки и прочих видов активного отдыха. А чтобы вам, нашим уважаемым покупателям, было удобнее и вы могли приобрести в одном месте все товары, необходимые для вашего увлечения, каким бы оно ни было, мы начинаем менять форматы магазинов сети «МДРегион». Полезная площадь наших офисов продаж будет увеличена до 250 кв. м. Соответственно, экипировка, оборудование и снаряжение для любого вида активного отдыха теперь будут в каждом магазине сети «МДРегион».

Ну и наконец-то мы можем сообщить вам еще одну хорошую новость: летом 2017 года откроется первый крупный фирменный торговый центр «МДРегион», площадью 2700 кв. м, на родине нашей компании, в городе Кирове. Разумеется, направление все то же: хобби, активный отдых, туризм и, конечно же, приборный поиск.

Мы не забываем и о наших партнерах, оптовых покупателях. Для них у нас работают два больших оптовых склада — в Москве и Санкт-Петербурге.

Да, многое уже достигнуто, и, вне всяких сомнений, впереди нас ждут новые вершины, которые еще предстоит покорить. Мы понимаем, что своим успехом в немалой степени обязаны вам — друзьям, клиентам и партнерам компании «МДРегион». А потому, несмотря на всякие там кризисы и прочие сложности, политика реальных скидок и выгодных акций для наших покупателей будет обязательно продолжена.

Безусловно, будем активно развивать и развлекательное направление — запланировано просто огромное количество интересных конкурсов и розыгрышей с отличными ценными призами и подарками! Так полюбившаяся многим энергичным, позитивным людям увлекательная поисково-туристическая игра — МДКешинг — будет не только развиваться, но и выйдет на новый качественный уровень. Мы постараемся сделать так, чтобы наша с вами игра получила признание во всем мире.

**Спасибо всем вам за то, что остаетесь с нами!**



БОЛЬШОЙ И УДОБНЫЙ ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИН

БОЛЕЕ 3500 ТОВАРОВ

МЕТАЛЛОИСКАТЕЛИ и ПОИСКОВЫЕ КАТУШКИ, ФОНАРИ, НОЖИ и ТОПОРЫ, ТУРИСТИЧЕСКОЕ СНАРЯЖЕНИЕ и АКСЕССУАРЫ, БИНОКЛЫ, ТЕЛЕСКОПЫ, ЛУКИ, АРБАЛЕТЫ, НАВИГАТОРЫ, ЭХОЛОТЫ, ЛОПАТЫ, МАГНИТЫ, ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ



MDREGION.COM

ГРАМОТНЫЕ КОНСУЛЬТАЦИИ ПЕРЕД ПОКУПКОЙ





# Дайджест аукционов от

## Жетон «В память кончины императора Петра Великого»

На торгах аукционного дома «Империум» лот продан за 140 000 рублей.



Один из первых российских жетонов и первый траурный. Событие, которое стало поводом для выпуска жетона, понятно: смерть Петра Первого. Большинство людей, интересующихся историей государства Российского, непременно добавило бы: загадочная смерть Петра Первого.

Однозначно объективной оценки этого печального для всей России события нет до сих пор и, наверное, никогда уже не появится, если, конечно, когда-нибудь не изобретут машину времени. До сих пор неясно, отчего умер император, находившийся тогда далеко не в преклонном возрасте: 28 января 1725 года,

в день смерти, Петру Первому было 52 года.

Практически все источники указывают, что царь сильно болел еще в 1724 году, потом он начал поправляться и вроде даже как справился с болезнью. Широко бытует легенда, будто бы 5 ноября, возвращаясь на яхте из поездки на Ладожский канал, у деревни Лахты Петр обнаружил севший в штормовую погоду на мель бот с женщинами и детьми (по другой версии — с матросами) и начал их спасать. В ледяной воде он простудился и поправиться уже не смог. Однако исследователи утверждают: это миф, пущенный специально, чтобы оправдать болезнь царя, — уже 27 октября был в Петербурге и ни на какие морские прогулки не выходил.

Сразу после смерти императора пошли слухи о его отравлении. Как-то незадолго до смерти ему преподнесли в подарок конфеты. После этого он начал плохо себя чувствовать, появились рвота, онемение и болезнь живота. Потом состояние царя нормализовалось, и о конфетах никто более не вспоминал.

26 января Петр чувствовал себя настолько хорошо, что

изъявил желание заняться делами. Он потребовал письменный прибор, но вначале решил отобедать. Ему подали разварную осетрину с гречневой кашей, сваренной на воде и заправленной гусиным салом. После приема пищи у императора начались судороги и он потерял сознание. Очнувшись, он не мог говорить и двигать правой рукой и ногой. Через день он умер.

Смерть Петра была крайне выгодна светлейшему князю Александру Меншикову, который чувствовал ослабление своих позиций. Ему мало что светило с приходом к власти внука царя — Петра Второго, которого поддерживала тогдашняя элита. Меншиков выигрывал только с воцарением Екатерины, которая не отличалась большим умом и дальновидностью, ведь через нее можно было спокойно управлять государством.

28 января 1725 года в 5 часов 15 минут утра Петра не стало. Историк Александр Вейдемейер в книге «Обзор главнейших происшествий в России с кончины Петра Великого до вступления на престол Елисаветы Петровны» пишет: «В соседней зале

уже собрались сенаторы и высшие чиновники для обсуждения дальнейшего образа действий. Когда к собравшимся вышел кабинет-секретарь Алексей Макаров и объявил, что завещание царем так и не было составлено, многие пришли в замешательство. Послышались даже предложения спросить воли народа». Но Меншиков не растерялся и вытолкнул на середину комнаты псковского архиепископа Феофана Прокоповича. Тот с присущим ему красноречием спросил собравшихся, помнят ли они слова Петра во время коронации Екатерины, что он возводит ее на престол, дабы та царствовала после его смерти? Забывчивых не оказалось.

«Господа! — вскричал тогда Меншиков. — Теперь мне не нужно никакого духовного завещания! Свидетельство ваше слишком достаточно. Да здравствует наша государыня императрица Екатерина!»

На смерть Петра были отчеканены жетоны и медали. Но, как указывают исследователи, если разработкой медали на смерть императора занималась специальная комиссия,

а эскизы потом утверждались новым правителем, то жетоны чеканились в срочном порядке, поскольку их раздавали непосредственно в день похорон. Поэтому изображения на жетонах достаточно скупы и оперируют несколькими стандартными символами.

На лицевой стороне петровского жетона изображен гроб под короной и императорским балдахином. Надпись латинична: «Общая печаль». Надо сказать, что впоследствии многие аналогичные жетоны, отчеканенные в XVIII и XIX веках, так или иначе повторяли детали петровского траурного жетона.

Жетоны «В память кончины Петра I» чеканились в золоте и серебре. Есть бронзовые варианты, но это новоделы.



## Наградная лента «За отличие»

На Сибирском монетном аукционе лот продан за 1590 рублей.

Первые знаки «За отличие», которые имели



вид ленты, историки относят к временам наполеоновских войн. Как сообщает ряд источников, впервые такие знаки были пожалованы достаточно большому числу частей Российской императорской армии по инициативе Михаила Кутузова в 1813 году. И вручались они вплоть до 1815 года, то есть до того времени, пока Наполеон не был окончательно разгромлен. В последующем такие ленты стали обычной, рядовой боевой наградой различных армейских полков. Они являлись коллективными наградами, то есть вручались всем бойцам отличившегося подразделения для крепления их на головных уборах.

Изначально такие награды представляли собой металлический щиток, украшенный на концах головами орла. На нем была выдавлена надпись «За отличие». В 1828 году знаки отличия в виде щитка были заменены на знаки

отличия в виде ленты, все с той же надписью.

В 1857 году вышло новое правило. Теперь на знаках отличия

что связано с разными производителями и различными годами производства. Различные воинские подразделения получали награды из разных видов металла. Чаще всего ленты выполняли из томпака, но встречаются и из мельхиора. Обычно администраторы аукционов не пытаются разбираться в этих тонкостях, а просто пишут: «Желтый металл».

Существует мнение, которое мы привели выше, что с 1857 года ленты всегда имели атрибуцию места и времени, однако ряд находок поисковиков дает основание предположить, что ленты «За отличие» без указания подробностей вручались и позже, вплоть до начала прошлого века. Большинство источников указывает, что наградная лента «За отличие» — штука достаточно частая, и это вполне логично, если вспомнить, что ею награждали всех военнослужащих, которые проходили службу в отличившейся воинской части. Тем не менее на аукционах она встречается достаточно редко — как в обычном формате «За отличие», так и с расшифровкой этого отличия. При этом она стоит совсем недорого, что, скорее всего, связано с недостаточным количеством людей, которые интересуются наградными лентами.

Так описывается история наградной ленты «За отличие» в большинстве источников. Однако, думается, история этих наград требует дополнительного исследования. Существует большое разнообразие разновидностей лент (свыше 220),

## 50 рублей. Туркестанский край, 1918 год



На торгах аукционного дома «Знак» лот продан за 505 рублей.

Сразу после Октябрьской революции, в период с ноября 1917 года по март 1918-го, по всем туркестанским областям была установлена советская власть. Правительством края стал Совет Народных Комиссаров, находившийся в Ташкенте. В Бухаре и Хиве сохранилась власть эмира и хана. 30 апреля 1918 года на пятом краевом съезде Советов НК была провозглашена Туркестанская Советская Федеративная Республика. В документах съезда было написано: «Туркестанская Советская Федеративная Республика, управляемая автономно, признает и координирует свои действия с центральным правительством Российской Советской Федерации». В состав ТССР входила территория бывшего Туркестанского генерал-губернаторства (после



Февральской революции — Туркестанский край), включавшая Закаспийскую, Самаркандскую, Семиреченскую, Ферганскую и Сырдарьинскую области.

Такова предыстория возникновения туркестанских денег.

В 1918 году Ташкентский госбанк выпустил для всего Туркестанского края новые банкноты: 50 копеек с изображением серпа и молота, купюры 1 и 3 рубля, на которых по-прежнему был орел, но не царский, а типа Временного правительства. Денежки номиналом 5, 10, 25 рублей были без гербов, но с женским бюстом. Купюру 50 рублей украшали панорама города и фрукты, 100 рублей — орел и месяц. В 1919 году были выпущены купюры номиналом 250 и 500 рублей, в 1920-м — 1000 и 5000 рублей с гербом РСФСР.

В нашем обзоре представлен образец 50-рублевой купюры. Она в неизменном виде выпускалась в 1918 и 1919 годах.



# газеты «Вестник MDREGION»



## Знак «Отличный движенец»

На Сибирском монетном аукционе лот продан за 1938 рублей.



Нагрудный знак для наиболее отличившихся работников железнодорожного транспорта. Входит в линейку из восьми подобных знаков: «паровозник», «движенец», «путеец», «связист», «вагонник», «строитель», «восстановитель», «административный работник». Положение об их введении было утверждено 22 сентября 1943 года.

Все эти знаки имеют форму эллипса, который символизирует паровозное колесо, стоящее на рельсе. Размеры знаков: по высоте — 40 мм, по ширине — 28 мм. В их верхней части изображен флаг, покрытый рубиново-красной эмалью,

с золочеными краями и надписью «отличный». Далее следует представитель того или иного подразделения, то есть тот человек, который и является передовиком железнодорожного движения.

Как следует из положения о железнодорожных знаках, эмблемы, соответствующие отраслям хозяйства железнодорожного транспорта, следующие:

- \* для паровозного хозяйства — оксидированный паровоз
- \* для хозяйств: движения, грузового — оксидированные светофор, путь; пассажирского — стрелки
- \* для хозяйства пути — оксидированный мост
- \* для хозяйства связи — в оксидированном квадрате две переплетающиеся стрелы молнии, покрытые рубиново-красной эмалью
- \* для вагонного хозяйства — оксидированный вагон
- \* для строителей — оксидированный мост
- \* для восстановительных организаций — оксидированные мост и рельс с золоченым техническим знаком
- \* для административных работников — позолоченные перекрещивающиеся серп, молот

и французский ключ с врезанной в середину рубиново-красной звездой

На данном аукционе представлен знак «Отличный движенец». Существует шесть разновидностей таких знаков: три относятся к периоду Наркомата путей сообщения и три — к периоду существования соответствующего министерства. Все типы довольно просто поддаются атрибуции, даже неспециалисту, поскольку отличаются весьма заметными деталями: формой и размерами семафора, конфигурацией рельсов.

Знак, включенный в наш обзор, принадлежит к типу, который в специализированных справочниках обозначается как первый. Это наркоматовский знак с наиболее распространенным дизайном.

Что касается редкости знака «Отличный движенец» по сравнению с его коллегами-железнодорожниками, то он находится примерно посередине, ближе к наиболее распространенным знакам. На различных форумах его цена определяется в размере от 1200 до 1800 рублей. Так что уход знака на Сибирском монетном аукционе можно считать однозначно удачным для его продавца.

## 10 рублей 1766 года

На торгах аукционного дома «Империя» лот продан за 320 000 рублей.

Золотое обращение по рублевой стопе было утверждено еще при Елизавете Петровне, но при ней тиражи как пятирублевых, так и десятирублевых монет были настолько малы, что больше напоминали экспериментальный чекан.

Более или менее размахнулась на изготовление золотой монеты уже Екатерина Вторая, и то не с первого года правления. Лишь в 1766 году тираж десятирублевых монет вышел на более или менее солидную цифру — 159 133 экземпляров.

Именно такая монета здесь и представлена. Стоит за-

метить, что начиная с 1766 года Екатерина Вторая предстала на портрете без шарфа. До этого она сидела в шарфе.

Монета изготавливалась только на Санкт-Петербургском монетном дворе. Нумизматы выделяют три разновидности десятирублевика 1766 года: портрет уже, портрет шире, портрет шире с перевернутой буквой «п» в обозначении монетного двора. Первый вариант самый распространенный, и именно он здесь и представлен. Тем не менее ушла монета за достаточно солидную сумму, что лишь подтверждает тезис о неизменно высокой цене раннего российского золота.



## Медаль «В память сражения при Лесной»

На торгах аукциона «Монеты и медали» лот продан за 825 000 рублей.



Все мы знаем Полтавскую битву, случившуюся в июне 1709 года. Но не меньшее значение для общей победы в Северной войне имело сражение при деревне Лесной 28 сентября 1708 года.

Шведский генерал, граф Адам Людвиг Левенгаупт, намеревался соединить свой корпус, состоявший из 16 000 человек и 7000 повозок с боеприпасами и продовольствием, с главным войском Карла XII. Петр Первый решил этому воспрепятствовать. Он противопоставил силам Левенгаупта летучий корпус, так называемый корволант. В него вошли 6800 драгун и 4900 пехотинцев, посаженных на коней. Левенгаупт с большей частью обоза и передовым отрядом

отошел к деревне Лесной и стал там лагерем. Утром 28 сентября русские войска форсировали реку Ресту и двинулись на шведов двумя колоннами. В составе русских сил были Семеновский и Преображенский полки под командованием самого Петра; семь драгунских и Ингерманландский полк возглавил светлейший князь Александр Меншиков. Благодаря искусным тактическим действиям командования и отваге русских воинов была одержана победа над численно превосходившим их противником. Шведы потеряли 8500 человек убитыми и ранеными. Потери русских составили 1111 человек убитыми и 2856 ранеными. Была захвачена вся вражеская артиллерия, а также обоз.

Что касается графа Левенгаупта, то он смог пробиться к силам короля, но с очень малой частью войска и без обоза. Ему довелось участвовать в битве под Полтавой, по ее итогам именно он подписал капитуляцию, сдав остаток шведской армии в плен. Десять лет он жил в России в статусе пленного, в феврале 1719 года умер в Москве, так более и не вернувшись в Швецию.

Это что касается событий тех лет. Что же касается медали, то она входит в серию медалей от-

носительно событий Северной войны, изготовленных мастером Филиппом Генрихом Мюллером.

История создания серии такова: после Полтавского сражения победоносный для России исход войны становится очевидным, и Петр стремится оповестить Европу о военных успехах своей державы. В 1712 году находящийся в Германии один из ближайших сподвижников Петра, генерал-фельдцейхмейстер Яков Брюс, помимо исполнения других поручений царя был занят поисками мастера для изготовления медалей в память побед русского оружия в Северной войне. В самом начале 1713 года он заключил договор с одним из известнейших медальеров Европы — Филиппом Генрихом Мюллером (1654–1719), который менее чем за два года в своей мастерской в Аугсбурге создал штемпеля серии из 28 медалей, отразившей главные победы России над Швецией в 1702–1714 гг.

В Государственном архиве РФ сохранились копии счетов, подписанных Мюллером, которые позволяют с точностью до месяца восстановить время изготовления того или иного штемпеля; известна и общая

стоимость всего заказа — 1401 талер. Работа над серией велась с начала 1713 года по октябрь 1714-го. В распоряжение медальера были предоставлены сведения об одержанных победах, гравюры с видами взятых городов и планами крепостей. Для создания портрета царя на штемпелях лицевых сторон Мюллеру был передан гипсовый медальон с портретом Петра.

В мастерской Мюллера были исполнены штемпеля для чеканки будущих медалей. Помимо 28 сюжетных штемпелей были вырезаны три вида с погрудными портретами для лицевых сторон и два — с конными портретами Петра (для медали в память Лесной и Полтавской побед). В 1716 году все штемпеля были доставлены в Москву, и на Московском монетном дворе в течение последующих лет было отчеканено несколько комплектов серии в золоте и серебре. Диаметр всех медалей серии — 46 мм, и лишь полтавская, играющая главенствующую роль, выделена большим диаметром: 65 мм.

Что написано на нашей медали? Текста так много, что по нему можно изучать основы латыни. На лицевой стороне: PETRVS ALEXII FILoDoGoRVSSoIMPoREX

SIBoASTRoCASoMoDVX MOSCo («Петр Алексеевич Божьей милостью повелитель России, царь Сибирский, Астраханский, Казанский, Великий князь Московский»), REDIT E CERTAMINE/VICTOR («Возвращается с поля битвы победителем»). На оборотной стороне: CAPVT/EST/A CORPORE/LONGEo/OVIDo («Голова далеко от туловища. Овидий»), GLORIOSA VICTORIA AD LEESNAMo/28oSEPToSoVo («Славная победа при Лесной 28 сентября»), DEVICTO LOWENHAVPT/CAESIS AVT CAPT o XVlo/MILLoSVECo («Левенгаупт побежден, 16 тысяч шведов пленены или убиты»).

Любопытно, что перед началом торгов медаль в память о сражении при Лесной была оценена в 400 000–500 000 рублей, однако ушла в два раза дороже. А вот второй экземпляр такой же медали, представленный на этом же аукционе, покупателя не нашел вообще. Это говорит об ограниченном круге ценителей, способных отдать за медаль адекватные деньги. Еще один экземпляр «лесной» медали, выполненный позднее в бронзе, был продан за 36 тысяч рублей.

Евгений Лазарев,  
по материалам открытых интернет-источников



# Охота за золотыми самородками

## Можно ли прожить, занимаясь добычей золота с помощью металлодетектора?

**М**не часто задают этот вопрос, особенно в последнее время. Ответ на него очень прост: да. И моя жизнь является тому доказательством.



Моя старательская карьера началась в маленьком городке на востоке Казахстана. В то время этот мир казался мне секретным клубом, куда вход имели только избранные. Но даже из них, этих избранных, всего лишь малая часть смогла получить «богоподобный», по моему мнению, статус искателя золота.

На тот момент я даже не рассматривал возможность взять в руки металлодетектор и, приложив некоторые усилия, попытаться найти золотые самородки. Я думал, что поиск золота — это как выиграть в лотерею.

А началось все по-настоящему лишь тогда, когда, собирая информацию о золотодобыче и случайно зайдя на сайт «Минелаба» (Minelab), я обнаружил там кое-что для себя необычное: ручной металлодетектор. После вопроса «Это еще что?» я был проинформирован, что это металлоискатель, с помощью которого и ищут золото. Обычный вопрос — очевидный ответ. Но это полностью изменило мою судьбу.

Мое «крещение» металлодетектором происходило постепенно. Выбравшись

на поиск, я находился в каком-то полумечтательном состоянии, очарованный звуком детектора и окружающей реальностью. Внезапный писк прибора заставил меня очнуться и упасть на колени. Я обнаружил, что причиной звука был кусок кварцевой породы. Исследовав его самым тщательным образом, я заметил маленький кусочек золота, располагавшийся на верхушке кварца.

Чтобы преуспеть в добыче золота, надо страстно любить это дело, жертвовать чем-то ради него, спать на холодной, твердой земле и питаться одними консервами. Если вы готовы учиться в любом возрасте, готовы лишиться чего-то, готовы тащиться в совершенно незнакомую местность, поскольку там могут быть желанные самородки, то надо этим жить. И тогда появится шанс на успех.

Я давно использую E-Trac с минелабовской же катушкой 8 дюймов. Как по мне, так это очень удобная катушка для поиска самородков в грунтах с сильной минерализацией. За счет небольшой площади захвата она на ура локализует маленькие самородки в минерализованных грунтах.

Коллеги по старательскому хобби часто спрашивают о моих настройках на золото. Что же, мне не жалко, я поделюсь основными своими настройками. Од-



нако дело не только в них, а во многом другом, в том числе и в моем подходе к поиску. Но скажу о настройках. Работаю я в режиме «Проводимость». И обязательно «Все металлы». То есть поле чистое, маска дискриминации отсутствует. Работа только по звуку, а вот при правильном, цветном (или сомнительном, как описано ниже) сигнале уже смотришь на экран. Визуальные показатели по проводимости и индуктивности дают дополнительную информацию о предмете, находящемся в грунте.



Звуковой отклик 2 тона, уровень чувствительности — на максимум, звук — на максимум.

Да, немного шумовато получается, но с наработкой практики начинаешь легко отличать помехи грунта от истинных целевых откликов. Одна деталь: маленькие самородки неправильной формы, располагающиеся в грунте глубже 10 см, выдают сигнал как на чернину, но более мягкий, чем на обычный кусок ржавого железа.

Тактика тут проста: подкопал немного, снял часть грунта, и сигнал в большей степени переходит в цветной диапазон.



Если совершенствовать свои навыки в работе с детектором, то со временем можно стать лучше и успешнее, чем старатель, работавший до вас. В этом случае у вас есть хорошая возможность жить, занимаясь золотодобычей с помощью металлодетектора. Наслаждайтесь этим!

С другой стороны, если вы поступаете более умно и расчетливо, распределяя время между настоящей работой и старательским хобби, которое должно само себя окупать, то это, я полагаю, более разумный вариант.

Я самый счастливый шал (с казахского — «старик») в этом мире, потому что оказался в нужном месте и в нужное время. Мне тогда просто нечего было терять. Рядом со мной была родная мне душа, которая верила в то же, что и я.

Очень просто я мог получить все, а терять мне было нечего. Это то, чему меня научили долгие месяцы и годы жизни в дикой природе, где не надо многого, только несколько граммов находок — и можно идти дальше.

Секрет успеха в том, что, если вы искусно владеете своим оборудованием и тратите достаточное времени на старательство, верите в себя и свой детектор, вы обязательно что-нибудь найдете. Просто надо искать.

Гюк Хан

## Открываем заново сезон поиска золота с металлоискателем Minelab E-Trac

**П**ожалуй, вряд ли кто-то станет спорить с утверждением, что металлоискатель E-Trac от компании Minelab — один из лучших современных металлоискателей для поиска «по старине». Неспроста этот мощнейший профессиональный прибор прозван среди любителей приборного поиска трактором. Вот так вот: трактор — ни больше ни меньше! И в самом деле, там, где прошелся опытный оператор с Minelab E-Trac, владельцам других аппаратов делать уже особенно-то нечего — этот металлоискатель вполне способен выудить из грунта практически все стоящие цели.

Открытым остается лишь вопрос внимательности и опыта самого пользователя E-Trac.

Собственно, по этой причине именно «Трак» остается в реальном топе для многих российских поисковиков

последних 6–7 лет, несмотря на то, что уже вроде бы и существуют более продвинутые модели от того же производителя.

И сегодня попросту не найти человека, увлеченного приборным поиском, который ничего не слышал бы о знаменитом «Траке». А вот о том, что в России проводились серьезные испытания металлоискателя Minelab E-Trac, вовсе не по поиску древних монет и артефактов, известно немногим. В действительности же E-Trac отлично зарекомендовал себя как металлоискатель для поиска золотых самородков. Причем в определенных условиях «трактор» отработал даже более четко, нежели приборы, созданные специально для поиска золота. Например, уверенно зацепил мелкий, 5-граммовый самородок золота на черном сланце, притом что другие аппараты работали с большим количеством помех, а некоторые так и вовсе отказались работать на сланцах.

В этих испытаниях, кстати, принимал непосредственное участие один из самых известных российских поисковиков Рудольф Кавчик.

Люди, занимающиеся приборным поиском профессионально, прекрасно понимают, в чем причина на удивление корректной работы E-Trac на сложных грунтах. Это эксклюзивные технологии Minelab, позволяющие компенсировать влияние помех от минерализованного грунта, а также продвинутые технологии обработки сигнала от цели. Надо отметить, что в данный момент по этому направлению у компании Minelab нет серьезных конкурентов в мире.

Наш автор из Казахстана, чей рассказ опубликован в этой же рубрике, занимается поиском самородков как раз с металлоискателем Minelab

E-Trac, используя в работе катушку... Какую бы вы думали? 8 дюймов FBS от Minelab! Можно сказать, диаметр почти снайперский. И он, без всякого преувеличения, весьма успешный старатель.

При поиске золотых самородков с металлоискателем Minelab E-Trac важно обращать внимание на очень слабые сигналы, а потому советуем использовать наушники типа Koss UR 30, чтобы закрывали уши полностью. Таким образом вы сможете в достаточной степени изолировать себя от внешних шумов, ведь поиск золота зачастую ведется у быстрых, бурных рек и ручьев или в открытой степи.

И еще один момент: 2016 год объявлен компанией «МДРегион» годом скидок и низких цен. Очень рекомендуем обратить внимание на стоимость металлоискателя E-Trac в международной сети магазинов «МДРегион».

**Ноябрь-декабрь 2016 года — самое удачное время для приобретения металлоискателя!**



# О налобных фонарях

Реклама

## Преимущества проверенного большим количеством пользователей канадского бренда

**В**обиходе современного человека, ведущего активный образ жизни, налобный фонарь – штука чрезвычайно полезная. Ну а для тех, кто увлекается туризмом, охотой, рыбалкой, альпинизмом, приборным поиском, исследованием пещер или подземелий, так и вовсе необходимая.

Основное преимущество, которое мы получаем при использовании налобного фонаря, — это возможность осуществлять какую-либо деятельность в условиях плохой освещенности или при полном отсутствии таковой, задействовав обе руки. Мало того, для людей, чье хобби или профессиональная деятельность подразумевает высокую вероятность возникновения экстремальных ситуаций (шахтеры, дайверы, бойцы отрядов МЧС, диггеры, спелеологи и т. д.), наличие надежного, качественного налобного фонаря — это без всякого преувеличения вопрос жизни и смерти, причем не только своей собственной.

Ну а вообще говоря, даже если какого-то особенного экстрима и не намечается, много ли радости бродить по ночному лесу или в полях, например, с металлоискателем, без надежного источника освещения? Да и в палатке обустраиваться или донки на ночной рыбалке проверять на ощупь, мягко говоря, не совсем сподручно. Притом что качественный свет при свободных руках — это принципиальный момент как для любителя приборного поиска, так и для охотника, рыбака, туриста.

На первый взгляд, сегодня проблемы выбора налобного фонаря не существует: зайти в любой супермаркет, заплати 200–500 рублей — и все, ты при налобнике. Но в действительности не тут-то было!..

Наверное, единственным достоинством налобников из супермаркетов, преимущественно китайского производства, является их невысокая стоимость. Ни о надежности, ни о качественных характеристиках тут говорить не приходится. Пожалуй, для того чтобы вкрутить лампочку в подъезде или спуститься в яму за картошкой, они еще сгодятся, но не более того. Отправляться на всю ночь в поля (леса) с таким игрушечным фонариком, не говоря уже о том, чтобы исследовать пещеры, подземелья, — нет уж, увольте!

Если мы хотим от фонаря эффективной, надежной, многолетней работы, необходимо правильно и взвешенно его выбирать. Проще всего это сделать, ориентируясь на известный, проверенный большим количеством пользователей бренд. Кроме того, нужно научиться понимать, насколько соответствуют заявленные производителем характеристики вашим запросам. Вот еще почему так важен именно проверенный бренд — мы можем смело полагаться на указанные производителем параметры.

### Что для нас важно:

- мощность светового потока (эти показания измеряются в люменах)
- дальность светового луча и особенности фокусировки
- время работы: как долго может работать фонарь на одном комплекте батарей (зарядке аккумулятора) без снижения уровня яркости
- надежность, уровень защищенности как от механических повреждений и попадания влаги, так и от тряски, перепадов температур
- вес (как правило, хорошо защищенный, надежный и мощный налобный фонарик несколько более увесист, чем аналогичные по внешним параметрам дешевые полностью пластиковые штамповки. Но при этом может использоваться по многу часов подряд, не вызывая никаких неудобств)



Собственно, ломать голову и тратить уйму времени на поиски подходящего налобного фонаря сегодня необходимости нет, так как международная сеть магазинов «МДРегион», на наше счастье, является официальным дистрибьютором такого знаменитого и уважаемого производителя из Канады, как Armytek.

Ценник на налобные фонари Armytek, конечно, выше, чем на китайские одноразовые штамповки, но вполне приемлемый, особенно учитывая, что если вы не потеряете фонарь Armytek или не придумаете лупить по нему кувалдой, то он прослужит вам верой и правдой многие-многие годы, еще и внукам в наследство перейдет. К тому же компания Armytek дает гарантию на свою продукцию 10 лет — это ли не показатель того, как они уверены в качестве своей продукции?! Ведь там же прекрасно понимают, что эксплуатироваться их фонари будут уж никак не в щадящих условиях, и тем не менее 10 лет гарантии!

Неубиваемые фонари! Проверено неоднократно.

Выбор налобных фонарей Armytek в сети магазинов «МДРегион» весьма богат. Как говорится, под любые цели и задачи. Представлено целых две серии: Armytek Tiara и Armytek Wizard. Каждая серия включает в себя несколько моделей, отличающихся по функциональным характеристикам и набору опций.

### Особенности налобных фонарей Armytek

Продуманная конструкция, обеспечивающая яркий, стабильный, всегда четко следующий по направлению вашего взгляда свет.

Современная, экономичная и надежная электроника, позволяющая получить недостижимую для многих других налобных фонарей яркость всего от одного элемента (светодиода). А это, во-первых,



экономия заряда, а во-вторых, сохранение компактных размеров фонаря.

Чрезвычайно эффективная TIR-оптика с широким углом освещения, позволяющая равномерно освещать пространство на заявленное производителем для данной модели расстояние.

Что немаловажно, даже при длительном непрерывном использовании налобного фонаря Armytek не возникает так называемого эффекта туннельного зрения.

Максимальная дальность, в зависимости от модели, в пределах от 40 до 105 метров (!).

Технология ступенчатой стабилизации тока обеспечивает максимально возможное время непрерывной работы на одном заряде питания.

Представлены модели, питающиеся как от аккумулятора, так и от 1 элемента типа AA (пальчиковая батарея).

Опционально предусмотрена возможность работы в нескольких режимах яркости. У ряда моделей присутствует режим стробоскопа.

Компактные размеры и небольшой вес — можно сказать, беспрецедентно небольшой для фонарей такой яркости и мощности. Следовательно, любой налобный фонарь Armytek отлично подходит для многочасового непрерывного использования.

Удобное и прочное крепление (ленты), надежно фиксирующее фонарь на голове, изготовлено из мягкого и эластичного материала, не натирает кожу и не пережимает голову.

Кнопка «Вкл./выкл.» расположена таким образом, чтобы приборчик было удобно включать и быстро переключать режимы, не сдвигая при этом сам фонарь.

Все налобные фонари Armytek соответствуют самым высоким стандартам надежности: легко выдерживают падения, тряску, удары — и все это без малейшего ущерба функциональности

Степень водонепроницаемости повышенная. Любой ливень, падения в лужу и т. п. совсем не повод для беспокойства, так как большинство налобных фонарей Armytek легко выдерживают погружение под воду до 10 метров и работают на такой глубине без нареканий. Ну а о пыленепроницаемости говорить просто нет смысла — понятно, что никакие песчаные или пылевые бури этим фонарикам не страшны.

И в заключение хорошая новость: в международной сети фирменных магазинов «МДРегион» представлен полный модельный ряд налобных фонарей Armytek, включая как новейшие разработки, так и проверенные временем модели. Разумеется, эти замечательные девайсы доступны и для заказа с доставкой в ваш город.





ПУТЕШЕСТВУЯ ПО МИРУ

# Монголия: один вокруг

## Захватывающий и продолжительный

Продолжение. Начало в предыдущих выпусках



**Захотелось увидеть мир не из окна автомобиля, ощутить себя настоящим мужиком, почувствовать игру мышц, усталость тела, вернуться в тот дикий и первозданный мир – мир наших предков... И так, продолжая рассказывать о своем путешествии по Монголии.**

### Необычная находка

Ночная температура +9. Дров на берегу немного, о большом и жарком костре нечего и мечтать. Этой ночью он скорее для вида. Дикий зверь, обходи стороной — я здесь ночую! Под утро в одном спальнике стал подмерзать и достал пуховое одеяло. Хорошо, не поленился взять его с собой. Как чувствовал. Основной спальник, рассчитанный на температуру «Комфорт +4» (судя по этикетке), с самого начала не внушал мне доверия. Верить этикеткам на спальниках — это гиблое дело. Ласты завернешь. Если на спальном мешке написано «Комфорт +4», не верь глазам своим. Это значит, что при этой температуре через пару часов ты очоуришься, дашь дуба, если, конечно, не начнешь сдавать норматив по бегу в этом самом мешке.

С собой брал пуховый спальник весом 500 граммов с заявленной производителем температурой комфорта +4, а предельная целых -17. Откуда они берут эти запредельные цифры, остается маркетинговой загадкой. Не поверил — и правильно сделал. Предусмотрительно прихватил легонькое пуховое одеяло весом 600 г. Оно меня и выручало, когда ночная температура опускалась до +5. А мог бы и снег пойти. В этих краях снег в августе — это нормальное явление. (Про спальник сейчас не спрашивайте — производитель забрал его на проверку. О результатах напишу позже.)



Днем, как обычно, тепло. Одежда — шорты, сланцы и футболка. Иду по песчаным выдувам вдоль берега озера. Тропы нет, следов присутствия человека тоже. Встречаются только редкие следы мелких копытных. По привычке на ходу присматриваюсь, кто и куда тут ходил. Не верю своим глазам. Нет, это след не гиппопотама и не медведя-людоеда, следующего за мной по пятам. На песке лежит древняя монета. Большая, круглая, с квадратной дыркой посередине. Ни фиги себе!!! Вот это да!!! Старинная китайская медная монета.

Скидываю рюкзак и начинаю перебирать песок в надежде найти еще хотя бы одну. Почти сразу нахожу вторую монету. И тут я размышляю о несметных богатствах, кладе, который закопал китайский купец: «А войдет ли все в рюкзак? А как потащу: волоком или на себе?» Было бы что тащить! «Утащим», — успокаиваю свою жабу, обшаривая песок и просеивая его между пальцами. Но монет больше не нахожу. Сюда бы металлоискатель — враз бы отыскал! Но где наша не пропадала!



Расстилаю туристический коврик и перекидываю песок на него. На коврике, как на лотке, «промываю» песок. Получается быстрее и эффективнее, чем просеивать его между пальцами. Еще три небольшие монеты. Порадовал меня ветер, выдувший из песка сокровища, которые пролежали в земле 900 лет.



Уже дома я определил возраст монет: XII век. Эти медные монеты не чеканили и не штамповали, а отливали в глиняных формах по несколько десятков за раз. И скажу, что хорошо отливали. Монеты идеальные, хоть и пролежали в песке почти 900 лет. Попалась и относительно редкая монета шао-син-юаней-бао с полумесяцем на обороте. Отливали ее во время правления Гао Цзуна, в 1131–1162 гг. Вес 7 г, номинал 2 цян. Самая крупная из найденных монет — чун-нин-чжун-бао номиналом 10 цян, отлита в 1102–1106 годах, весит 11 граммов. И три мелкие монеты достоинством 1 цян.



Что можно было купить на эти монеты? По разным источникам, стоимость их приравнивалась к стоимости меди, а этот металл был не из дешевых. Например, бронзовое зеркало стоило 500 цян. (На фото — бронзовое зеркало, найденное не в Монголии. Публикую для информации.) Квадратные дырки в монетах неспроста. Монеты нанизывали на веревку — так проще носить и не потеряешь. Карманы в те времена еще не придумали. Да и при расчетах удобно — связки по 100 цян были обычным делом. Нужно идею с дыркой подкинуть нашему Гознаку — будем мелочь на шнурок нанизывать, а то по отдельности ее уже не принимают.

В Монголию ввоз металлоискателей запрещен. Впрочем, как и использование. За выполнением закона следят не чиновники и полиция, а сами местные жители. Испокон веков у монголов считается большим кощунством копать землю. Даже традиционная обувь у них с загнутыми носами, дабы случайно не повредить и не поранить землю.

### Телевизор нам природу заменил

Мы любим картины с изображенными на них пейзажами, восхищаемся красотами природы с экрана телевизора, а еще чаще сидя у компьютера. Путешествуя, я понял одну сокровенную истину: мы прекратили любоваться истинной красотой, настоящей природой; перестали смотреть на горы, воду, звезды; восхищаться закатом и радоваться восходу; смотреть на огонь, чувствовать тепло костра и ощущать его защиту темной ночью; получать от природы истинное наслаждение, заряжаться энергией умиротворения, спокойствия и радости жизни.

Мы превращаемся в роботов с программой «работа с утра и до ночи». Сменить программу, перепрограммироваться сложно. Тебя перестают понимать окружающие роботы и шарахаются, как от чумного. «Как так? Ты путешествуешь целый месяц? А как же работа? А кредиты? А пенсия? А детей в школу собрать?..»

Наша жизнь стала быстрой. Короткий отпуск промелькнет за окном автомобиля — и опять к станку, на работу. Может, поэтому мы и стали жить меньше, улыбаться реже, ворчать и жаловаться на жизнь.

В одном из путешествий по Новой Зеландии, где-то в горах, где раньше добывали золото, я побывал на старинном кладбище позапрошлого века.

Больше всего меня удивила продолжительность жизни вольных золотодобытчиков, англичан, волею судьбы попавших на другой конец земли. Почти у всех она не менее 100 лет! А нам говорят, что в те времена жизнь была суровая, без современной медицины, работали как проклятые и жили недолго. Работали, но работали в свое удовольствие, на себя и довольствовались малым. Так же, как семья монгольских кочевников Наран и Ганбаатара в безымянной долине.

За этот день пройдено 22 км. Координаты ночлега 50.53642, 100.394171.

Всего пройдено 159 км. В среднем 20 км в день. Все по плану.

**«Стой, стрелять буду!» — «Стою!» — «Стреляю!»**

...Из кустов появился невысокий старичок в видавших виды зеленом офицерском кителе с золотыми пуговицами, солдатских шароварах и кирзовых сапогах, забранных в гармошку. В руках у него здоровенный дрын, направленный на меня, словно он собрался идти в штыковую.



— Ты кто? Американец?  
— Нет, — отвечаю по-английски.  
Оборванный солдат в легком удивлении, но продолжает допрос:  
— Немец?  
— Нет.  
Еще большее замешательство.  
— Француз?  
— Нет.  
— А кто??? — удивляется дед, и импровизированный штык медленно опускается к земле.

— Я из России. Русский я, — отвечаю на родном языке.

— Русский? Правда? Русский?! — не верит солдат своему счастью, подбегает ко мне, ощупывает, жмет руку.

Если бы до Хатгала не было бы рукой подать, я бы подумал, что набрел на заброшенную военную базу, а старик — забытый солдат времен СССР, до последнего выполняющий свой долг по охране стратегического объекта, иронией судьбы забытый при ликвидации части.

Довольный старик не унимался, показывая свой китель и золоченые пуговицы со звездами.

— Это русский китель, — на отвороте кармана демонстрирует мне воинский штемпель со звездой. — И сапоги русские, и майка... Очень хорошо делали, — нахваливает мой новый знакомый.



# озера Хубсугул

## пеший поход длиной в 400 километров

— Пошли, я тебя проведу. Я тебе покажу. Там красиво, пошли, — в порыве чувств зовет меня, тянет за руку. — Пошли, тут водопад.

Кажется, я попал... И послать старика не могу — чувствую, нет в нем худого умысла. Но и отвязаться от него будет непросто. Старик зовет, машет руками, предлагая пойти с ним.

— Тут недалеко, пошли! Водопад целебный.

Накидываю рюкзак, осторожно иду за ним вверх по хилому ручейку. Старик на ходу скидывает форменный китель, вытянутую солдатскую майку, поражая меня мускулистым загорелым телом, без какого-либо намека на лишний жирок.

Идти и вправду недалеко. Сотня метров, и мой провожатый склоняется над водопадом, если можно так назвать падение крохотного ручейка с высоты табуретки. Вода холодная, а он приговаривает:

— Целебная вода. Шею лечу, — и сует голову под ледяной водопад.

Может, и впрямь целебная, да мне лечить нечего — здоров как бык. Закончив целебные процедуры, остудив голову, старик зовет меня к себе домой:

— Пошли, гостем будешь. У меня тут дом рядом и старуха моя.



В ближайших кустах обнаружилась и старуха, а также кривоногая корова, запряженная в телегу, довержу набитую хворостом. Корова меня побаивается и, шумно раздувая ноздри, принюхивается ко мне, норовя шархануться в сторону, но покорно тащит воз за стариком. А куда она денется? Попробуй не пойти, если веревка продета через самое сокровенное и чувствительное место. У всех животных нос — самое болезненное место, а не то, о чем кто-то подумал...

Старик со старухой жили совсем недалеко в небольшом деревянном доме. Этот дом построил им сын несколько лет назад. Сам он живет в юрте на другом конце долины.



Помог старику сгрузить хворост, при этом он постоянно беспокоился, как бы я не занозил руки. И вообще старик проявлял всякое уважение и почтение к моей персоне.

Вокруг дома пасутся козы и яки. Пришла и совсем старая собака с ярко-красным бантом на шее. Гавкать она не стала, ткнула мокрым носом в меня и осталась довольна таким знакомством.



У входа в дом высокий помост, по краям которого возвышаются колья с нанизанными на них тушками воронов. Впечатляет. Хозяин пояснил, что так он злых духов отпугивает, и тут же водрузил на помост несколько противней с недосохшим ячьим сыром — дескать, чтобы злые духи его не стащили.

Дом разделен на две половины: сени и жилую комнату. В сенях стоит прислоненный к стене мотоцикл «Иж Юпитер-5», на полу тазики, бочонки, крынки с молоком и его производным. Куда ни глянь — везде молоко. Думаю, и в умывальнике тоже оно. Мечта Матроскина.

Жилая комната невелика, не больше юрты. У порога традиционная монгольская железная печь, приспособленная под казан. Вдоль стен три кровати, комод с телевизором, стол, горкой возвышаются чемоданы наподобие импровизированного шифоньера. В красном углу бубен, мониста, украшенная сушеной лапой медведя и частями тел мелких животных. Тряпичные куклы — не иначе как куклы вуду для обрядов и заговоров. Над всем этим — рога и череп небольшого налима.



Хозяина зовут Тогтор Баяр, ему 63 года. Оказывается, он шаман. Даже удостоверение показал. Корочка с фото, печатью и листами под ежесекундные членские взносы в размере 30 000 тугров в год (примерно 1000 рублей). Удостоверение шамана напомнило мне комсомольский билет. При СССР Тогтор был не шаманом и предсказателем мест залежей золота и серебра, а работал в геолого-разведывательной партии, держал геофизическую рейку. Отсюда хорошее знание русского языка и любовь к России.

...Хихикая, Тогтор называет жену «моя молодуха». Ей лет сорок пять, по-русски она не разговаривает. Женщина затопила печь, поставила на нее казан с водой. При этом огонь разводила березовой корой. Где они ее берут, когда кругом один листвяк, загадка. Думаю, тоже из России возят.

Тогтор беспрестанно показывал на предметы интерьера, нахваливая каждый, любовно поглаживая и с гордостью говоря, что это сделано в России, русское. Почти все предметы в их доме из России: кровати, чайник, горка чемоданов, швейная машинка, большинство посуды и даже чай. Правда, чай оказался грузинским...

Путина он обожает, показывает поднятый вверх большой палец и говорит: — Сильный президент. Уважаю.

В отношении американского президента, напротив, прищурил глаз, показывает пальцем вниз — плохой, мол, совсем плохой:

— Много войны делать, много людей губить. Не любят его в Монголии. Путина любят. Хороший мужик, хороший президент. Хотим такого президента.

Нам бы таких патриотов в России, а не американского ширпотребя. Глядишь, и свое производство сохранили бы, и страну возродили бы до былого величия.

За разговором и обед поспел. Бедно живут старики, и обед у них намного проще, нежели у молодой семьи Наран. (О семье Наран и Ганбаатара я рассказывал в предыдущих выпусках.) Тогтор принес бережно завернутое в тряпицу сушеное мясо — желтое и сухое, скорее напоминающее сушеное крыло летучей мыши или часть мумии; растолок его молотком и опустил в казан с настоявшимся чаем.



Из муки с водой сделал тесто, раскатал, порезал соломкой и отправил в тот же казан с чаем. Вот и весь рецепт. Пояснил, что мясо сегодня — это в честь гостя, то есть в честь меня. Похлебка на вкус получилась так себе.

Поразил контраст уровня жизни и быта. Молодая и сильная семья Наран Гэрэл — уютная и светлая юрта, смех детворы. Дом-музей Тогтора Баяра — мертвые вороны на кольях, шаманский красный уголок и очень скромный обед, даже в честь гостя. До глубины души тронули гостеприимство, радушие, искренность этих простых монгольской людей.

На прощание Тогтор признался, что очень хочет наручные командирские часы из России. Непременно сделаю

ему такой подарок. Спасибо Тогтору Баяру, последнему солдату, за любовь к моей стране, к России.

Монголия, я люблю тебя!

За этот день пройдено рекордное расстояние — 37 километров. Всего за 10 дней я преодолел 196 километров, как и планировал — 20 километров в день. Я прошел половину пути и добрался до Хатгала.

### Чем кормить электронику? На заметку путешественнику — из первых рук

Заряда аккумуляторов GPS-навигатора и кинокамер хватает на два дня. По дороге розеток на деревьях не развешено, и у местных не разживешься электричеством — они сами от солнца зависят. Да и нет времени сидеть у розетки...

Для заряда электроники я использовал солнечную панель размером 30 x 16 см. Ее вес 230 граммов. Обратите внимание: панель большая, размером почти с лист формата А4. Еще дома, готовясь к походу, пробовал разные маленькие солнечные девайсы, читая отзывы и рекламу в Интернете. Покупал и выбрасывал. Не повторяйте мой путь и не тратьте зря деньги — все это мелкое фуфло не работает.

#### Информация из личного опыта

— Солнечные панели меньше листа формата А4 не работают! Их энергии не хватает, чтобы зарядить телефон, навигатор или повербанк.

— Солнечные панели работают только при прямом, ярком солнечном свете. Заходит солнце за облаком — панель перестает заряжать. И хуже всего — она начинает высасывать энергию из вашего устройства, причем намного быстрее, чем заряжало.

— В среднем на полную зарядку одного прибора панелью 30 x 16 см уходит 4 часа.

— Панели на рюкзаке — миф. Вешать на рюкзак солнечную панель можно только в степи или пустыне, когда солнцу не мешает растительность и вы идете строго в одном направлении. Как только солнечная панель хоть немного заходит в тень или солнечные лучи перестают падать под прямым углом, заряд останавливается. То есть зарядка на рюкзаке работает только в идеальных, скорее даже сказочных условиях.

— Выбирайте солнечную панель с площадью не менее листа формата А4, а еще лучше и надежнее — размером побольше. При большей площади можно заряжать одновременно несколько устройств.

#### Используемое оборудование

— Солнечная панель размером 30 x 16 см. Вес 230 граммов. Заявленная мощность 8 Ватт. Производитель — Китай.

— GPS-навигатор в телефоне с привязанной картой генштаба, аккумулятор 2800 мА/ч.

— Экшен-камера Sony HDR-AS200V, 1240 мА/ч.

— Фотоаппарат Canon Power Shot G7X Marc II, 1250 мА/ч.

Рудольф Кавчик,  
продолжение следует...



# Металлоискатель XP Deus: секреты привлекательности

## Что мы думали об этом приборе до его появления в России и реальные достоинства XP Deus

Реклама

**С**егодня кажутся смешными и наименее бурными споры и обсуждения, что вели мы с товарищами – коллегами по увлечению осенью 2009 года, когда информация о появлении загадочной, почти космической новинки от французской компании XP только-только начала приобретать более-менее внятные материальные очертания. Что за чудеса? Ладно, беспроводные наушники – это уже было. Но катушка, блок управления?.. Вообще полное отсутствие проводов! Отдельные аккумуляторы в катушке, «ушах» и блоке, переключение частот одним нажатием кнопки и т. д. и т. п.

Не верилось! Более того, опасались, что сигнал будет поступать с задержками, а обычные электропомехи, скажем, от проходящей рядом ЛЭП, если и не полностью парализуют работу, факт сделают ее крайне некомфортной.

С другой стороны, на тот момент компания XP Metal Detectors уже имела репутацию серьезного, вызывающего доверие производителя, хотя их металлоискатели в России и не пользовались семь лет назад такой повышенной популярностью, как в последние пару-тройку лет.

Насколько помню, особенно много заочной критики тогда обрушилось на «гламурный» дизайн новинки. Как-то очень уж непривычны были столь эргономичные формы и утонченно-эстетичные дизайнерские решения в производстве металлоискателей. Казалось, что явно хлипковат будет XP Deus в суровых условиях «беспощадного» российского копа.

Ну что же, минуло более шести лет со времени появления



первых экземпляров XP Deus в России. Все наши опасения рассеялись очень быстро, а многие из моих тогдашних товарищей просто-напросто влюбились в сей замечательный металлоискатель. Однако самый мощный всплеск интереса к этому прибору пришелся лишь на 2013 год. Именно тогда Deus стал по-настоящему востребован среди российских любителей приборного поиска. В последующие годы популярность данной модели только росла. Сегодня уже можно с уверенностью говорить о том, что Deus становится поистине народным металлоискателем.

Возникает вопрос: а как же такое возможно? Ведь если прибор считается топовым, являясь к тому же флагманской моделью одного из ведущих мировых производителей металлоискателей, то он по определению не может быть массовым?..

Во-первых, как правило, ценник у наиболее продвинутого, профессионального прибора из всего модельного ряда металлоискателей любого производителя далеко не самый гуманный.

Во-вторых, сложность в настройках и соответственно использовании. Ведь аппарат вроде бы рассчитан на очень опытных, подготовленных и знающих пользователей. Откуда массовость? По большей части в нашей стране (и не только в нашей) поисковики — это копари выходного дня.

Ну и в-третьих, аксессуары и дополнительное оборудование. Учитывая, что и поисковые катушки, и наушники у XP Deus умные, к тому же снабжены автономными источниками питания, то и их стоимость должна, по идее, значительно превышать цену допов к обычным металлоискателям. Дороговато выходит, ведь народный прибор = доступный прибор.

А как же массовость? Разберем по пунктам.

Во-первых, XP Deus — это, по сути, прибор-конструктор, гениальное решение инженеров из Тулузы (штаб-квартира и завод XP). Дело в том, что металлоискатель можно приобрести без блока управления или, наоборот, с блоком, но без наушников, используя при поиске любые копейные китайские «затычки». В беспроводных наушниках также есть свой собственный блок



управления со всеми необходимыми возможностями настроек (вплоть до балансировки грунта и дискриминации) и вшитыми заводскими программами, которые, кстати, можно еще и произвольно изменять под себя. В блоке управления меню более расширенное — для любителей тончайших доводок настроек по месту или по целям. Наушники представлены в двух модификациях: облегченный вариант и более глухой, с полностью закрытыми «ушами». Опции в обеих модификациях одинаковые,

даже небольшой экранчик присутствует.

Мало того, комплектация поисковыми катушками также на ваше усмотрение. Вариантов пока три пока: 9 дюймов, 11 дюймов и 11 x 13 дюймов (эллипсоидной формы). Другими словами — Deus можно приобрести в относительно бюджетном варианте, причем без всякого ущерба его поисковым характеристикам, ну а в дальнейшем, если понадобится, докупить остальные комплектующие.

Во-вторых, сложность в управлении. Действительно, производитель дал нам возможность провести тончайшие настройки прибора практически по всем параметрам, и это замечательно, хотя требует определенных знаний, опыта и навыков. Но кто сказал, что постоянная возня с настройками так уж необходима на этапе ознакомления с прибором?

Есть 10 (!) предустановленных программ практически под любые условия и направления

поиска, и эти программы реально работают. Ну а убавить/прибавить чувствительность, изменить скорость отклика, провести балансировку по грунту и т. п. или сменить рабочую частоту — это элементарно, справится и новичок. Достаточно ознакомиться с инструкцией. То бишь спокойно себе ведем поиск, используя заводские программы, постепенно набираясь опыта в работе с прибором, и все это без каких-то ужасных потерь в качестве поиска.

В-третьих, исключительно родное доп. оборудование. Не поспоришь, есть такой момент. Подходят только родные доп. катушки и прочие аксессуары. И таки да, они несколько дороже, чем, скажем, катушки для обычных проводных металлоискателей такого же диаметра.

Вот только есть один нюанс, а именно бесплатное программное обеспечение XP Deus, в обиходе — прошивка.

Раз в несколько лет компания XP создает новое программное обеспечение. И это не просто чуть доработанная старая прошивка. Это реальные, серьезные усовершенствования того, что уже было, плюс действительно полезные новшества, значительно улучшающие поисковые характеристики прибора. Причем пользователь сам решает, оставить старую прошивку или установить новую. Тут надо четко понимать: сменил прошивку — стал обладателем нового, более продвинутого металлоискателя. Изменения не косметические, а капитальные.

Кроме того, перепрошивать, т. е. пробовать разные варианты прошивок, можно неограниченное количество раз, и все так же абсолютно бесплатно, на официальном сайте XP. Для примера: на сегодняшний день последней является прошивка 3.2, но также доступна и более старая — 2.0. Притом что в ближайшее время можно будет установить новую прошивку — 4.0, а это плюс еще несколько частот к уже имеющимся в «Deuse» четырем и еще множество изменений и улучшений. В новой прошивке также реализована возможность управления фирменным пинпоинтером XP (новинка), сигнал от пина будет поступать прямо на наушники, причем работать пинпоинтер может как автономно, так и регулироваться с наушников или блока управления.

Что получается? Да, поисковые катушки XP несколько дороже, но зачем нам какие-то катушки от сторонних производителей, если мы раз в 2–3 года получаем практически новый металлоискатель с расширенными возможностями бесплатно!

Относительно конструктивных особенностей и надежности — более удобной, легкой телескопической штанги мне в руках держать не приходилось. Расположение и угол наклона обрезиненной рукоятки выверен идеально, до миллиметра; работать — одно удовольствие, да и переносить можно (в сложенном состоянии) даже в обычном пластиковом пакете.

XP Deus при всей своей потрясающей эргономичности, непревзойденной (в буквальном смысле) легкости и великолепной развесовке отличается такой надежностью и неприхотливостью, будто он создан специально для работы в экстремальных условиях.

Нет, Deus — это совсем не гламурный, мажористый паренек в розовеньких штанишках-обтягушках, как нам показалось сначала; издали, так сказать. Уж простите мне такое образное мышление...

Deus — это конкретный, умный и быстро реагирующий на предлагаемые обстоятельства кладоискатель, а учитывая ожидаемое со дня на день обновление, еще и старатель-золотодобытчик с настоящим мужским характером и подчеркнuto благородным происхождением.

Денис Нукратец



# Куда может привести небольшая находка?

## По интересным историческим местам испанской Наварры

**В** очередной раз у нас были гости из России. И конечно же, главный пункт программы пребывания – поиск. Ребята приехали впервые, все для них оказалось в диковинку: и жизнь совсем другая, и поведение людей, и погода. И, само собой, находочки совсем не такие, как дома. Не все получилось так, как планировали. В горах не только задождило, но и пошел первый снег. А значит, по скользким, мокрым склонам и утесам ходить опасно. Ну да не беда! Есть интересные места и в долинах, хотя на самые древние древности в низинах надеяться не приходится. А вот что-то из Средневековья обязательно должно быть. Но обзором того, что попало под катушку, я сейчас заниматься не буду. Лучше расскажу вам вот о чем...

В один из выездов копали мы на заброшенной деревушке совсем недалеко от города. Выехали поздно, сразу после обеда. Темнеет в это время года рано, поэтому коп затянулся до темноты. Ребята хотели походить с металлодетекторами подольше, но в таком месте в безлунную, пасмурную погоду жутковато. Каменные, почти совсем разрушенные стены угрюмо возвышаются на фоне свинцового неба. Даже через наушники пробивается жутковатое завывание ветра, присущего такой погоде в наших местах. Кругом темные деревья густой стеной. То и дело где-то раздается громкий треск веток под ногами мохнатых лесных жителей. Согласитесь, не совсем комфортно копать в таких условиях, даже при наличии хороших, ярких фонариков и отличных сигналов под катушкой. Словом, и часа такого поиска мы не выдержали.

Начали потихоньку, не складывая металлодетекторов, двигаться в сторону машины. Но наши гости даже в темноте старались фотографировать любую находку. А по дороге домой каждому не терпелось узнать у нас, что же такое на той или иной фотографии и какого временного периода. Так и ехали, обсуждая находки. Одна из фотографий меня очень заинтересовала. Не потому, что на ней было что-то очень ценное. Вовсе нет. Там было кое-что очень интересное. «Вот так удача! — подумалось мне. — Устрою-ка я ребятам наглядный экскурс по этой находочке!» Попросила нашего гостя, которому под катушку попался этот предмет, принести его на ужин. Он удивился: что такого необычного в его находке? Но принес.

Это была совсем крошечная религиозная медалька конца XVI — начала XVII века. На одной стороне — два немного подубитых временем мужских портрета, на другой — три заглавные буквы IHS и крест. Сначала для тех, кто не знал, пришлось разъяснять значение этой эмблемы.

IHS (иногда JHS) является монограммой имени Иисуса Христа (Jesucristo), т. е. cristograma. Предложена она французским средневековым богословом — монахом Бернардом Клервоским (1090–1153). В свое время два ушлых проповедника — Сент-Винсент



Феррер (1350–1419) и Санкт-Бернардино из Сиены (1380–1444) — имели обыкновение использовать эту монограмму в своих проповедях и даже приписывали ей массовые исцеления и чудеса, случавшиеся во время этих проповедей. А в 1541 году испанский военный и религиозный деятель Игнатий Лойола (1491–1556) принял монограмму в качестве печати настоятеля Общества Иисуса (иезуитов). В итоге монограмма стала эмблемой иезуитов. Именно портрет Игнатия Лойолы был на второй стороне находки, попавшей под катушку нашего гостя. А кто же изображен рядом? А второй портрет — это еще один из основателей ордена иезуитов, очень хороший друг и ученик Игнатия Лойолы: Франциск Ксаверий (1506–1552). Позже оба были канонизированы. Но при всей религиозности и кипучей миссионерской деятельности этих двух основателей такого известного католического ордена жили они очень даже небедно. Жизнь каждого из них была интересной и полной приключений, легенды о которых дошли и до наших дней. Но все это можно почитать в Интернете, а вот побывать там, где они жили, удастся не каждому. Именно это я и предложила нашим гостям, раз уж попала такая находка. Так и сделали.



Утром следующего дня мы всей компанией выдвинулись в путь. Первым пунктом было посещение замка, принадлежавшего когда-то Франциску Ксаверию. Благо он находится всего в 52 км от того города, где мы живем, на границе Наварры и Арагона. Совсем недавно замок был отреставрирован. Теперь есть возможность подняться на крышу самой первой и самой высокой башни этого замка, построенной еще в X веке для охраны поместья. Уже позже к ней было пристроено все остальное. А родился святой Франциск Ксаверий в большом средневековом доме, и по сей день стоящем рядом с величественным замком. Но самое необычное и непривычное для любого посетителя этого места — семейная замковая часовня Святого Христа. Конечно, великолепное распятие страждущего Христа в каплях кровавого цвета, искусно выточенного из орехового дерева, впечатляет. Но драматическая черно-белая средневековая фреска «Пляска смерти», заполнившая все стены часовни, просто шокирует. Огромные танцующие скелеты на черном фоне в мерцающем свете факелов — жутковатое зрелище. Такого нет больше нигде. Конечно же, нашим гостям все это очень понравилось. Вволю находившись по

каменным коридорам и переходам, полюбовавшись видами со сторожевой башни и погуляв по красивому парку, мы продолжили нашу экскурсию.

Теперь нам предстояло путешествие чуть более длительное, в сторону океана. Там и небо веселее, и погодка теплее. Везли мы наших гостей в дом-башню, где родился основатель ордена иезуитов Игнатий Лойола. Замка, конечно, у него не было, но рядом с его немаленьким домом стоит красивейший храм. Причем все внутреннее убранство этого храма выточено из мрамора самых разных, весьма необычных цветов, добытого в горах Страны Басков. Это единственный в Испании средневековый храм такого рода с прекрасной естественной акустикой. Просто мороз по коже, когда под звуки органа поет церковный хор во время службы! Впечатляет...



Домой возвращались вдоль побережья. Но и это еще не все. Ведь в Памплоне, том самом городе, где мы сейчас живем, Игнатий Лойола, тогда еще капитан Иниго Лопес де Лойола, был серьезно ранен в ногу в результате взрыва во время шестичасового боя за одну из площадей. Там же воевали и два брата Франсиско Хавьера — Мигель и Хуан. Даже конкретное место, где ранили Лойолу, известно (!). И любой пешеход, проходящий по одной из улиц старой части города, обязательно увидит огромную бронзовую плиту с надписью, подтверждающей, что именно тут 20 мая 1521 года был ранен основатель знаменитого ордена иезуитов. Чуть в стороне от этого места — красивый памятник, отразивший первые минуты после ранения Лойолы. Там мы тоже побывали, но уже утром следующего дня — перед очередным выездом на поиск. Ведь не только темнеет сейчас рано, но и светает поздно.

Вот так благодаря небольшой находке наши гости узнали и увидели много интересного, связанного с изображениями на ней. Думаю, теперь каждый раз при взгляде на эту маленькую религиозную медальку ее владелец будет вспоминать Испанию и наше путешествие по таким знаменательным и красивым местам.

Татьяна Наваррика





# Оренбургский вояж

## Путешествие по историческим местам, урочищам



На этом месте раньше располагался хутор Бобринский

**О**ренбуржье – уникальное место. Это и водораздел по р. Урал между Европой и Азией, и знаменитые целинные земли, и пограничье – как ныне с Казахстаном, так и в старину с кочевниками Киргиз-Кайсацкого жуза (орды). История края изобилует знаменитыми фамилиями и славными делами, следами Пугачевского бунта и красивейшими местами, описанными Пушкиным в «Капитанской дочке». Связан с Оренбуржьем и старинный род дворян Тимашевых, предок которых выкупал северные земли нынешнего Оренбуржья у башкир-вотчинников по Нагайской дороге в период с 1751 по 1761 год. Вот в эти-то края и тянуло меня многие годы, тем более что они являются моей малой родиной. Однако получалось как в той песне: «А я все не еду – дела и дела».

Настал тот момент, когда пришлось отложить дела ради одного большого дела и посетить эти легендарные места, вверив себя в руки туристической судьбе и поисковому фарту.

Историческим путеводителем по этим краям стала книга С.Сорокиной «Хроника рода Тимашевых», вышедшая крайне низким тиражом и являющаяся в наше время библиографической редкостью.

**Сии земли были выкуплены Иваном Лаврентьевичем Тимашевым, согласно купчей, у поверенных башкирцев «...Калай Япарова, Нугиш Азнаева (и еще с десятков фамилий. — Прим. автора)... сотников выборных и всех мирских людей не последних, по общему и добровольному их согласию татарским письмом (писаную. — Прим. автора)... дали сию купчую надворному советнику Оренбургской пограничной таможни, директору Ивану Лаврентьевичу, сыну Тимашеву, в том, что продали мы с общего согласия всех тех властей башкирцев с согласия ему в вечное потомственное владение бесповоротно собственную свою издревле дедами и отцами... в нижеописанных урочищах».**

Полный текст любопытен старинным складом речи, обстоятельным перечислением исчезнувших ныне топографических обозначений, а тех, что остались до наших времен, в сильно искаженных или усеченных названиях.

Так, речка Яман-Булак значится на карте генштаба как р. Яман, а полного названия местное население в большинстве своем не ведает, в основном называя просто речкой. Ныне эти земли относятся к северной части Оренбургской области и граничат с южными границами Башкирии.

Все села и деревни, возникшие в этих местах, имеют прямое отношение к тем купчим и роду Тимашевых, которые владели этими землями с XVIII века и вплоть до 17-го года века XX. Часть из них сгинула в годы коллективизации, часть была объявлена бесперспективной во времена Хрущева, и люди покинули насиженные места, перебравшись в более крупные селения. Ныне о тех давних хуторах мало кто помнит, лишь названия их остались в наименованиях балок и урочищ: Бельский, Бобринский, Москва, Ольга, Американский и т. д.

А причины появления множества хуторов имеют свою историю и связаны с 19 февраля 1861 года — великим в истории России днем, когда вышел указ Правительствующего сената «О даровании крепостным людям прав состояния свободных сельских обывателей и об устройстве их быта» и манифест, который заканчивался так: «...осени себя крептым знаменем, православный народ, призови с нами Божие благословение на твой свободный труд, залог твоего домашнего благополучия и блага общественного. Дан в Санкт-Петербурге в девятнадцатый день февраля в лето от Рождества Христова тысяча восемьсот шестьдесят первое, царствования же Нашего в седьмое. Александр».

В последующие два года крестьяне считались временнообязанными и по прежнему отработывали трехдневную (в неделю) барщину, а потом уже переходили на положение полного освобождения с вводом в действие уставных грамот по каждому сельскому обществу и имению.

Получая волю, крестьяне получали по 5 десятин земли. Но проживет ли мно-

гочисленная семья за счет этой земли без опыта сбыта своей продукции, не имея денег, скажем, на дрова? А в год такой семье необходимо было около 100 возов дров. Да и эти десятины нужно было еще выкупить.

**Вот как описывает ситуацию в своем письме Александр Тимашев неизвестному адресату: «Крестьяне не доверяют правительству, говоря, что... вышел этот закон, может выйти и другой. Ныне отбирают земли у господ на крестьян, а там, глядишь, возьмут у крестьян на царя. Другие утверждают, что земля им должна быть отдана безвозмездно. За что же, спрашивают они, и деды, и прадеды наши платили царю подушные. Но когда стали составляться подушные грамоты и осуществляться нарезные земли (точнее, отрезка), крестьяне, увидев всю невыгодность для себя нового положения и выкупной операции, переходя на оброк, стали просить: «Оставь нас, батюшка, по-прежнему. Нам было за тобой хорошо». На мой ответ, что этого делать нельзя, что воля царская и закон должны быть свято исполнены, крестьяне возражали: «Да какая это нам пришла воля, когда мы по своему желанию от нее и отказаться не можем...» А крестьяне мои не только зажиточны, но даже богаты. Поэтому крестьянская реформа не отозвалась так гибельно на помещике, как на многоземельном, но малозаселенном Оренбургском крае и разорении дворян-землевладельцев, главная причина которой в неимении оборотного капитала...»**

Правительство, осознав необходимость, дало возможность крестьянам из внутренних хлебопашественных губерний заселять пустыри вотчин, поселенцы которых стали расплачиваться за землю либо деньгами, либо, при их отсутствии, своим трудом, обрабатывая и землю владельца. Умельцы и работающие крестьяне получают возможность покупать лес, необходимый сельхозинвентарь, брать в аренду больше земли у землевладельца, строить и обустроить свои хутора на этих землях.

Так появились хутора по фамилии, прозвищу, названию того региона, откуда прибыл переселенец; по имени того крестьянина, который там обосновался или дал свое название хутору. Так образовался слой зажиточного крестьянства, способного нанимать своих менее успешных в этом деле селян, название которому чуть позже дали «кулак».

Итак, вернемся к моему путешествию в эти легендарные места. Увы, то, о чем мечталось зимой, грезились весной и намечалось летом, не освоено по ряду причин, от меня не зависящих. Эти обстоятельства вынудили остановиться и попросить кров за 20 верст от интереснейшего места — Липатовского колка и пещеры, в которой местными мужичками был найден «пугачевский клад» и по их же темноте почти полностью был сдан в металлолом... Увы, чермет в тех местах ценится выше, нежели

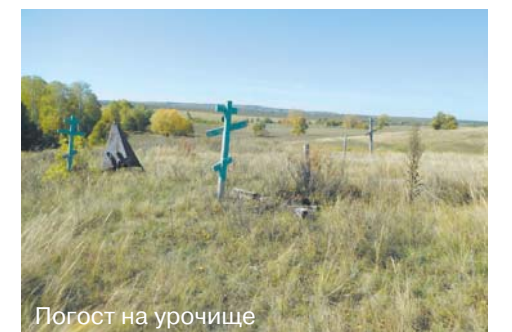
рядовая имперская монетка, а тем паче амуниция, пистолы и ядра времен пугачевской смуты.

Самое бросающееся в глаза — это множество табличек на развилках полевых дорог и на въезде в лес (колок): «Охота без путевок запрещена», «Охотхозяйство такое-то».

Там нет лесов — в нашем понимании. Там холмисто-гористая лесостепная зона. Любой лес можно пройти насквозь за 3–20 минут. Был там всего 6 дней, из них приборным поиском занимался 4 дня. Утром позавтракаешь и уходишь в степь. К вечеру, пока не стемнело, нужно обратно прийти, так как ночью там хоть глаз выколи: дорог пересекающихся много, можно запросто не туда уйти, хотя у меня был навигатор. Но ночью там еще и ногу можно подвернуть в суслицей норке или разрытой лисой яме.

Старых, заброшенных хуторов в тех местах во множестве. На картах генштаба они обозначены как урочища. Некоторые имеют в своем названии фамилии, некоторые — имена, а есть и названия городов и материков: Бельский, Ольга, Москва, Америка... И только наличие кладбищ указывает на то, что где-то тут, рядом, был хутор и жили люди.

Чтобы хоть как-то определиться с датировкой исчезновения иного хутора, приходилось, сняв кепку и оставив МД где-то рядом, бродить по заброшенным погостам, вглядываться в лица (если сохранились фотоовалы), вчитываться в даты рождения и смерти, вырезанные по дереву: «Под сим крестом... раба Божья...» Зачастую и это не представлялось возможным — на месте были только фрагменты полусгнивших и, как правило, поваленных крестов. Люди живы, пока кто-то помнит о них. Этих людей давно забыли, и никому уже нет дела, что они жили, любили, радовались, работали на этой земле. И вот ушли в небытие, жители этих урочищ. А может, мое посещение всколыхнула зыбь астральности и где-то там, в ином измерении, вновь разгорелись искорки их душ?..



Погост на урочище

Вот одно из них. Последнее захоронение было сделано в 1962 году.

Странная история произошла тогда. Что произошло с людьми и почему? Женщина 1918 года рождения в 30 лет родила сына, через десять лет умерла. Еще через 4 года умирает и он. Так и лежат теперь вместе мать и сын. На выцветших фото характерные лица и прически того периода, а ниже, ближе к реке, был их хутор. Хутор Бобринский, что на реке Яман, в километре от башкирской границы.

Увы, на хуторе Бобринском жили бедные люди. Ничего под катушкой, окромя



# на фоне истории

## одного из красивейших регионов России

железа или неинтересного цветмета, не обнаружено, хотя я тихо подозреваю, что бубнение железа при махе катушкой в одну сторону раз эдак 10 маскировал «вкусные» цели. Но времени было мало. Разведка была целью сей экспедиции.

Интересный штрих. Недалече от привала подсолнуховое поле. Грех не набрать семян с полкило, погрызть. Молотим в пакет с корзиночек. Гляжу: вдали за речкой остановился серебристый джип. «Ну, — думаю, — по нашу душу». Отошли. Сидим, кулеш едим. Несется тот самый джип, выскакивают двое. «Здравствуйте!» — один руку протягивает, а другой: «О! У вас все серьезно: металлоискатель, вижу». Я скромничаю: «Да так, прихватили вот...» Слово за слово. «Че нашли?» — «Ничего, железа и металлолома много». — «А там кладбище. Сходите!» — и рукой в его сторону показывает. «Да неправильно это — по кладбищу-то», — утвердительный кивок головой старшего. Сели в машину и — в то место, где мы молотили подсолнухи. Походили. Видят, что мешков с краденными семечками нет, в машину сели и запылили по степной дороге дальше. Их можно понять — они фермеры, собственники и арендаторы земель этих...

Впереди очередное урочище. Рано утром, позавтракав чем Бог послал, экспедиция в составе местного аборигена-проводника, которого крайне заинтересовала функция в приборе, показывающая перегрузку при наличии «большого» металла в земле, выдвинулась на следующее урочище, которое километрах в шести от нашей деревушки, если по прямой, конечно, а не по полевым дорогам.

Надо сказать, что самое примечательное вокруг нашей деревни, кроме красот природных, конечно, то, что вокруг нее заброшено пять ферм, стоят остовы стен, разрушенные комплексы, выбиты и растащены рамы и полы, собран поверхностный металлолом. Животноводство в этих краях, невзирая на призывы к импортозамещению, кануло в Лету...

Итак, навигатор вывел нас прямоехонько к цели, игнорируя старания моего проводника увести в другую сторону и идти по дороге: мол, она приведет нас куда надо. Я все же более доверял своему прямолинейному другу и шел по его вектору по горам, подминая ковыль и чахлую полынь.

Вышли на взгорок. Под нами, там, вдали, за балкой, зеленое поле, а еще чуть дальше — квадратик леса. Навигатор уверял, что это и есть кладбище. «Зеленка» оказалась именно тем местом, где и был некогда хутор Бельский.

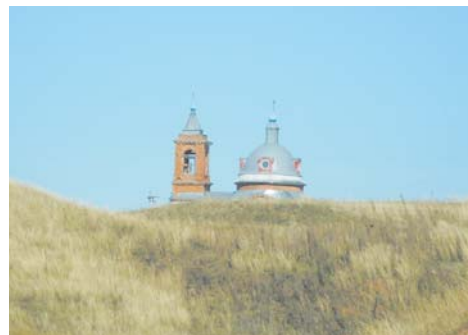
Спустившись по склону и продравшись сквозь густую заросль деревьев в овраге, по которому тек чахлый ручеек, мы оказались на ровной площадке, на которой на равных расстояниях виднелись пятна, обозначающие ряд домов единственной в хуторе улицы.

Надо сказать, что коп в тех краях — одно удовольствие. Копнув в штык лопаты, не обнаружил ни одного, даже малюсенького камешка, а на глубине 25 см начались признаки суглинка и глины. Чернозем — вот фишка тех мест, в отли-



Место, где когда-то стояла усадьба Тимашева

чие от нашего грунта. Поразило, и я был просто счастлив — мною практически не найдено ни одной пробки, ни одного язычка от пивных банок, ни одной скотканной фольги от сигарет! Не было массовых характерных следов моих коллег — любителей приборного поиска: незакопанных ямок или следов от закопанных, когда ком земли возвращается на место так называемого прошлогоднего следа лопаты, как правило очень заметного опытному глазу.



Не забывал я и поглядывать по сторонам. А там, вдали, из-за холмов выглядывали купола церкви, построенной в 1825 году, да пронеслись по пыльным полевым дорогам огромные джипы фермеров, отчего, не зная норова местных, не рискнул я походить по пашням. Да и, собственно, не было возможности — в тех краях или растет подсолнух, который еще не убран, или на уже вспаханном и бороненном черном поле засеяны озимые.

Попробовал походить по подсолнухам. С края поля еще ничего, они редки, а дальше из-за густоты катухой не помашешь, только короткими махами, что утомляет. И что интересно, ни на полях, ни на урочищах я не нашел ни одной конинки, даже жалкого огрызка не было. Не было ни подков, ни иной какой амуниции, ни мелких пуговок. Буду считать, что просто не попались они под катушку. Ну, не «вычихивал» я скрупулезно все эти территории! Времени не было работать основательно, дециметр за дециметром. Хотелось охватить как можно больше урочищ, дабы просто увидеть их и заценить пространства.

Об одном жалею — что не походил с прибором под огромной и древней ветлой на одном урочище. Не знаю, как называется дерево, но местные такие деревья называют ветлами. Одинокая ветла стоит в небольшом овражке, по которому по весне с гор идет талая

вода. Не расчехлил я прибор и около двух живописных дубов у обочины, мимо которых, усталый, возвращался домой по твердой, истрескавшейся степной дороге.

В один из беспокойных дней оказался я на месте бывшей барской усадьбы Тимашевых, что расположена на месте ныне нежилой деревни и получила название в честь рядом действующей деревни, дабы вытравить из памяти людской эту ненавистную большевикам фамилию в дни Гражданской войны. Нынешние жители окрестных деревень и не ведают, что их нежилая деревня, в которой хозяйничают дачники и имеется большая пасека, когда-то имела собственное название — хутор Тимашево.

На том месте на ровном плато было огромное строение. Явственно просматриваются фундамент, кирпичи, а на карте генштаба — отдельно стоящее строение. Но как мог помещик пристроить к жилому дому цех по обжигу извести, о чем он писал в письмах жене? Об этом свидетельствуют и архивные публикации в областной газете. А тут налицо явственно видимая часть этого цеха. Странно это. Сомневаюсь я, что именно здесь барская вилла стояла.

**Из письма господина Тимашева своей жене, написанного до начала всех работ по возведению хутора: «...Я выбрал отличное место... свернуть вправо, к склону Балагурова, из которого течет чудный, чистый ключ Яман-Булак. Теперь я расчищаю источники и делаю изыскания. Вода сильно бьет, и перед усадьбой можно сделать три небольших пруда. Левый берег этого оврага возвышенный и представляет собою плато, на котором и предполагаю устроить усадьбу. Место высокое, сухое... Справа чрезвычайно живописные островки дубового леса, со временем — чудный английский парк. Уже на место свезены два сруба из Никольского, откуда будет перевезен и сам дом под службы. Лес для дома с Белой (реки. — Прим.) начинают возить. Уже срубили 20 берез для внутренней обшивки комнат...»**

За 4 года на месте бывшего сенокоса и узенького ручейка выросло целое



Сколько же тебе лет, ветла?

хозяйство. Закипела обрабатывающая и производящая промышленность: водяная мельница, завод по обжигу извести, кузни, слесарни, кожевенная и шорная. В хозяйстве имелись полевые машины и орудия новейшей конструкции, паровые молотилки и сеялки, сортировки и 8 сенокосилок. В пожарный обоз входили две пожарные машины, бочки на прочных ходах, рукава и багры.

То, что в наше время звалось бы крепким фермерским хозяйством, в те времена называлось экономией господина Тимашева.

После завершения строительства на хуторе побывал корреспондент областной газеты, который начал свою статью описанием как бы внезапно открывшейся декорации первого акта ожидаемого, но дотоле совершенно неизвещенного спектакля под названием «Хутор Тимашева»: «При переезде последней горы к хутору по пути из деревни Устьянкиной вдруг открывается прекрасный хутор господина Александра Александровича Тимашева, находящийся на поляне среди окружающего его чудного леса и издали кажущийся маленьким сказочным городком. Все здания его побелены, а железные, гонтовые и щепные крыши их окрашены в красную и зеленую краску. Над всеми постройками возвышается хозяйский прекрасной архитектуры дом с высокой башней и развивающимся флаггом...»

Выйдя с рюкзаком на это плато, я не увидел ничего, кроме редких кустов и скоплений шиповника, да с пяток автомашин и сборщиков этой ягоды, которые ведрами ссыпали шиповник в багажники. На обширном этом пространстве, заросшем травой, выл сильный ветер. Сборщики шиповника не обращали на меня никакого внимания. Не сохранилось ни зданий, ни построек — ни-че-го!

Покрутившись с фотоаппаратом, я приступил непосредственно к тому, зачем сюда и прибыл. Вы правильно поняли. Первым делом я подошел к ближайшему кусту шиповника, набрал его целую пригоршню — таких огромных, с крупную вишню ягод, каких я не видывал на своих урочищах горнозаводского Урала...

Алексей Горьков



Продолжение. Начало в предыдущих выпусках

# Загадки древних

## О традициях и технологиях древнего оружейного

**Н**аше сегодняшнее повествование мы начинаем с разговора о скифских «свистящих» стрелах. В свое время известный археолог-востоковед Николай Иванович Веселовский, явивший миру сокровища Майкопского и келермесских курганов, на вопросы коллег по поводу наличия отверстий в скифских наконечниках стрел в шуточной форме предположил, что с помощью этих отверстий скифские стрелы в полете производили свист, чем повергали противников скифов в ужас, выступая в роли своеобразного деморализующего фактора. Разве мог он подумать о том, что его слова, произнесенные в шуточном диалоге, многие поколения любителей истории станут трактовать как бесспорное свидетельство скифских оружейных технологий? Вряд ли. Да что тут говорить – порой даже в наше прогрессивное время бывает трудно убедить людей в том, что скифские стрелы не издавали никакого свиста в полете. Переубедить трудно, но мы все-таки попробуем...

### О скифских «свистящих» стрелах и не только

Для начала вспомним, что представляло собой производство наконечников стрел в древности. Принципиально это был единый технологический процесс литья расплавленного металла в форму. От качества и материала формы зависело качество готового изделия. Было несколько способов выполнения литья: литье в землю или песок, литье по восковой модели и литье в готовую форму (каменную, бронзовую или глиняную).

Литье в землю или песок само по себе выдавало изделия низкого качества с наличием большого количества пор и непролива. Литье по выплавляемой восковой модели было более качественным, но и более трудозатратным. При его выполнении много времени уделялось изготовлению восковой модели, которая являлась некой точкой отсчета производства. К тому же в силу объективных обстоятельств

литье по восковой модели не могло лежать в основе массового изготовления.

И совсем другое дело — выполнение литья в форму или кокиль. Как упоминалось выше, формы могли быть глиняными, каменными или бронзовыми. Зачастую глиняные формы для литья были одноразовыми. Они разрушались после остывания металла для извлечения готового изделия, но в некоторых случаях такие формы изготавливались съемными или двусоставными. Именно двусоставные формы для литья, выполненные из различных материалов, и явились наиболее массовыми при производстве различных предметов вооружения, в частности наконечников стрел.

К слову сказать, каждый тип вооружения, который изготавливался методом литья бронзовых сплавов, имел своеобразные технологические тонкости, несмотря на общность и единообразие всего процесса, который предусматривал предварительный, на протяжении нескольких часов, прогрев формы, наличие определенной вязкости сплава и химического состава используемых бронз. Одной из интересных особенностей при производстве наконечников стрел был процесс формирования его втульчатой части, предназначенной для насада на древко. В готовых формах для этого использовался бронзовый стержень, диаметр которого был на несколько миллиметров меньше выемки в форме, предназначенной для формирования втулки. Довольно часто как на самом стержне, так и на половинках форм имелись своеобразные замки — выступы, которые препятствовали сдвигу половинок относительно друг друга при соединении в единую форму.

Расплавленный металл заливали через воронкообразное углубление в разогретую форму с установленным стержнем для формирования втульчатой части. И вот именно в этот знаменательный момент многие скифские наконечники получали тот самый дефект, который послужил причиной для появления и утверждения мифа об их возможности производить свист в полете.

Предпосылками к появлению этого дефекта могли выступать следующие факторы:

а) неточная центровка стержня при формировании втулки (в данном случае соприкосновение стержня, хотя бы частичное, со стороны формы



могло послужить причиной для непролива металла);

б) быстрая заливка металла либо неравномерный прогрев формы (и то и другое технологическое упущение способствовало появлению в металле пузырьков воздуха, которые при застывании, лопаюсь, образовывали полость).

Как можно заметить, наконечники скифских стрел более позднего периода, как ранние двухлопастные, так и других форм, имеют отверстие в районе втульчатой части, и это характерно как для наконечников с видимой, так и со скрытой втулкой.



Одинаковый характер имеющихся дефектов позволяет с полной уверенностью сделать вывод о том, что они получены в результате производственного процесса и не несут никакого особого конструктивного предназначения.

Невозможность воспроизведения свиста скифскими наконечниками гораздо проще объясняется с точки зрения физики. Так, для данного процесса необходимо наличие камеры-резонатора, или, проще говоря, полости, где могло бы создаваться избыточное давление воздуха, который при выходе из резонатора и соприкосновении со встречным потоком, разрушая его, порождал бы акустические волны, воспринимаемые человеческим органом слуха как свист.

Доказывать тот факт, что скифские наконечники стрел лишены подобной камеры-резонатора, думается, будет излишним. Однако, несмотря на то, что предположения Н.И.Веселовского явились не более чем шуткой, тем не менее свистящие стрелы — это вовсе не выдумка. Такие существовали в чуть более позднее время, причем со всеми необходимыми конструктивными атрибутами, о которых мы говорили выше.

Изобретение свистящей стрелы, по легенде, изложенной китайскими летописцами, приписывают знаменитому хуннскому полководцу Модэ, который использовал подобные стрелы в качестве сигнальных. Для начала он под страхом казни приучил своих воинов стрелять в ту сторону, куда была выпущена свистящая стрела. Причем этот процесс обучения был весьма своеобразным, если не сказать иначе. Однажды шаньюй Модэ выстрелил в своего любимого коня, и те из воинов, которые не последовали его примеру, были обезглавлены. В следующий раз Модэ выстрелил в сторону своей любимой жены, и те, кто поколебался, также были казнены. Когда же шаньюй выстрелил в своего отца, тех, кто не последовал его примеру, не нашлось.

Кто-то может сказать, что методы воспитания у воинов железной дисциплины их полководцами не отличались гуманностью. Но тогда справедливости ради надо заметить, что и родственные узы в те давние времена иной раз не играли никакой существенной роли. Отец Модэ, шаньюй Тумань, в одно время отправил к своим врагам в качестве заложника своего старшего нелюбимого сына, коим, как вы понимаете, был Модэ, осознавая, что того ожидает верная смерть. Однако лишь удаля и смелость Модэ помогли ему убить сво-

его стражника и вырваться из вражеского плена. Посему издержки семейных взаимоотношений в среде полководцев были вполне предсказуемы и закономерны. После убийства своего отца Модэ провозгласил себя возведенным на престол Небом великим шаньюем и, создав первую в истории могучую кочевую державу — хунну, в течение восьми лет сокращал племена кочевников по всей Центральной Азии.

Но, собственно, от дел полководческих вернемся к делам оружейным. Конструктивно свистящие стрелы имели несколько разновидностей:

— стрелы с цельноконными наконечниками, камера-резонатор (свистунок) которых выполнялась в виде шаровидного утолщения с несколькими отверстиями в месте соприкосновения черешка с телом наконечника;



— стрелы, у которых свистунок изготавливались из кости и металла, в частности бронзы, и закреплялись непосредственно за наконечником на древке;





# оружейников

## мастерства, а также о некоторых заблуждениях

— стрелы, наконечники которых представляли собой пустотелую камеру-резонатор с более или менее выраженными лопастями, имевшими черешковый или втульчатый насад.



Наиболее сложной в изготовлении и наиболее интересной для рассмотрения является третья категория свистящих стрел. Их по праву можно считать произведением оружейного искусства. Эти наконечники имели 3–4 лопасти со своеобразными перепадами, или, как принято говорить, ярусами. Оттуда и возникло название таких наконечников — многоярусные. В полете они вращались вокруг своей оси и благодаря хорошей стабилизации летели намного дальше и точнее других стрел. А если к тому же учесть тот факт, что, падая с небес, они издавали пронзительный свист, стоит признать, что подобная дистанционная атака с применением такого оружия определенно оказывала свой деморализующий эффект на врага.

Несколько слов также стоит сказать и о луке, с помощью которого выпускались эти чудо-стрелы. Со времен скифов в кочевых племенах активно применялись сложносоставные луки, основа которых изготавливалась из отдельных деревянных деталей и усиливалась костяными накладками и сухожилиями. Хуннские воины были достойными продолжателями этой оружейной традиции. Их луки имели гибкие плечи и жесткую середину. Благодаря своим конструкционным особенностям, и прежде всего сочетанию жесткости и гибкости, хуннские луки обладали большой дальностью, превышающей в несколько раз характеристики обычных луков, выполненных из простой однородной деревянной основы. Наличие у хуннов столь мощного по совокупности факторов арсенала дистанционного боя, включавшего в себя дальноточный лук и прогрессивные для своего времени наконечники стрел, предопределило их главенство на поле боя в среде центральноазиатских кочевни-

ков на долгие годы, а изобретенные ими свистящие стрелы на много столетий пережили своих создателей.

### Феномен крымских топоров

В своих публикациях мы неоднократно рассматривали Крым как регион, являющийся одним из поставщиков археологических загадок. Вспомните хотя бы о самобытной культуре тавров или о своеобразных клинках с вырезами, о которых мы писали в предыдущем номере. И сегодняшний материал, предлагаемый читателю, также не лишен этой изюминки загадочности. В последнее десятилетие на территории полуострова в находках любителей приборного поиска все чаще и чаще стали появляться интересные типы орудий — железные комбинированные топоры.

Эти предметы имеют две рабочие поверхности, одна из которых представляет собой лопастной топор, а другая выполнена в форме кирки. Либо это двулезвийный топор, лезвия которого могут быть как симметричны, так и асимметричны.



История комбинированных орудий насчитывает около четырех тысяч лет. Они были известны в Индии, Египте и древних государствах Междуречья. Одна из древнейших находок комбинированного орудия на территории России была сделана упоминавшимся ранее археологом Н.И.Веселовским при раскопках знаменитого, ныне уже не существующего Майкопского кургана, датированного IV–III тысячелетиями до н. э. Она представляла собой медную мотыгу с двумя рабочими поверхностями, расположенными в вертикальной и горизонтальной плоскостях. Происхождение и распространение таких орудий многие ис-



следователи небезосновательно связывают с государствами Ближнего Востока, и прежде всего с территорией, расположенной на юге современного Ирака, где в IV тыс. до н. э. сформировалось такое государство, как Шумер.

Комбинированные орудия, только выполненные из железа, получают распространение и в более позднюю эпоху. Они известны в находках сарматских, аланских и готских захоронений. В Крыму одним из таких памятников является некрополь Лучистое, самая ранняя дата образования которого относится к IV в. н. э.

Справедливости ради надо сказать, что унификация предметов быта и вооружения не происходила одновременно, это был долгий этап развития и преобразования одних форм в другие. Зачастую некоторые формы оружия выступали прообразами для изготовления предметов хозяйственной направленности. Одним из таких примеров может являться унификация топоров Волжской Булгарии. Ранние боевые экземпляры булгарских топоров обладали малым весом и небольшими формами, они были приспособлены для использования всадниками и являли собой один из дополнительных видов вооружения средневекового воина. Кочевой образ жизни последних и необходимость наличия элементарных предметов хозяйственного обихода привели к появлению переходных форм топоров. Они обладали большим весом и отличались полифункциональностью, т. е. могли использоваться и как хозяйственный инструмент, и как оружие. Следующим этапом можно считать появление и развитие специализированного инструмента, предназначенного для определенного вида работ. И в данном случае чем большей функциональностью этот инструмент наделен, тем более он востребован.

Комбинированные топоры, которые находят в Крыму, как раз и относятся к этой катего-

рии предметов. Среди данных находок пытливые исследователи уже выделили несколько направлений формирования и сложения этих изделий. Условно их можно разделить на три направления. Первое — изделия комбинированных форм, которые в эпоху Средневековья ввозились в Крым с территории Восточной Европы; второе — комбинированные топоры, которые производились исключительно в Крыму, формы которых не встречаются на материковой части; третье — приток на полуостров различных северокавказских форм, широко практикуемых на указанной территории с периода раннего Средневековья, базовые экземпляры которых послужили основой для развития крымских комбинированных орудий.

Классическим примером такого топора можно считать топор с вытянутым книзу лезвием-лопастью, обух которого выполнен в виде кирки или мотыги. Форма самого лезвия характерна как для булгарских лопастных топоров, которые получили свое развитие в период с IX по XII век, так и для древнеабхазских топоров, существовавших в VIII–X веках. Вообще, сложению лопастных или секировидных форм топоров способствовал долгий процесс этногенеза, разъяснению которого необходимо посвятить многостраничный труд. В рамках данной статьи не представляется возможным раскрыть полностью его суть, однако в нескольких словах, применительно к нашей тематике, можно сказать, что, если для севера Руси «импортерами» секировидных форм выступали скандинавы и развитие древнерусских топоров происходило под их непосредственным влиянием, то для юга, в частности для Крыма, топоры с вытянутым лезвием-лопастью формировались на основе изделий раннесредневековых культур Северного Кавказа и Среднего Поволжья.

Надо полагать, что окончательная форма комбинированного топора сложилась к IX–X векам, когда полуостров вступил в сферу экономического подъема, попав под власть Хазарского каганата. В Крым потянулись ремесленники со всех уголков великой державы, привнеся в производство орудий труда и металлообработку свои инновации.

Одной из таких инноваций стало объединение в одну форму полезных функций нескольких орудий, таких как топор и мотыга. Подобное комбиниро-

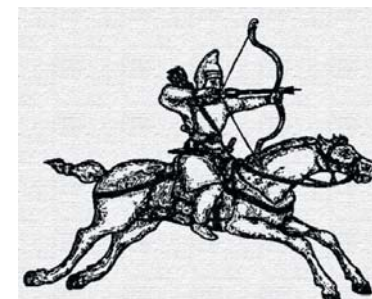
ванное орудие позволяло одновременно решать несколько задач: справляться с тяжелыми каменистыми грунтами и при необходимости выполнять работы по деревообработке, а двулезвийные топоры ввиду своего веса (от полутора килограммов) и наличия широкого ровного лезвия могли применяться для работ по обработке камня. В Крыму таким широко известным строительным материалом, активно используемым и по сей день, является известняк.

Интересно отметить, что на удалении от гор и предгорий количество находимых комбинированных топоров единично, и этот факт позволяет сделать вывод о том, что появление такого изделия, как комбинированный топор, было обусловлено хозяйственным освоением трудных каменистых почв, расположенных в горной и предгорной местностях, и необходимостью наличия хозяйственного орудия, позволяющего производить сопутствующую обработку леса и камня для строительства домов.

Так в чем же тогда заключается феномен т. н. крымских комбинированных топоров, если предпосылки для их появления были заложены ранее существовавшими формами?

Феномен этих изделий заключается в том, что, сложившись как самостоятельный вид хозяйственных орудий, они не получили широкого распространения за пределами полуострова, хотя представляли собой достаточно унифицированный тип инструмента, просуществовавший едва ли не до XVIII–XIX вв. И этот тип по каким-то причинам оказался невостребованным на материковой части, несмотря на то, что аналогов ему не было ни на территории Северного Кавказа, ни на территории Поволжья, чьи мастера, возможно, и являлись его создателями. И тем не менее этот факт отнюдь не умаляет исторической и культурной ценности этих топоров, даже наоборот — является еще одним звеном нескончаемой цепочки исторических событий, благодаря которым мы познаем мир наших предков.

Вячеслав Марков,  
продолжение следует...





# Мороз и солнце — день чудесный?

## Реалии использования металлоискателя в зимний период

**Вряд ли найдется любитель приборного поиска, который не задавался бы вопросом, можно ли использовать металлоискатель при минусовых температурах. Особенно этот вопрос не дает покоя, прямо-таки терзает умы кладоискателей-новичков. Оно и понятно, вроде бы только-только подружился со своим свежеприобретенным металлоискателем, пошли находки, а тут — бах! — и, как обычно, нежданно-негаданно пришла зима...**



Ну что же, постараемся внести ясность в этот вопрос, тем более что лично мне приходилось учиться на собственных ошибках и оплачивать последствия своих необдуманных поступков из собственного же кармана. Надеюсь, что вам, нашим уважаемым читателям, окажется полезен мой опыт, вы будете соблюдать все необходимые правила зимней эксплуатации металлоискателя и таким образом избежите неприятностей с оборудованием, с которыми столкнулся я.

Начать, пожалуй, стоит с инструкции пользователя. Да-да, именно с нее, родимой, так как там обычно указывается температурный режим, при котором производитель рекомендует использовать металлоискатель. Другими словами, все, что идет вразрез с указанными производителем параметрами, вы делаете исключительно на свой страх и риск.

Нижняя температурная планка, при которой большинство производителей гарантирует корректную и без поломок работу прибора, — это ноль градусов. Есть и исключения. Например, XP Deus. К данному прибору заявлены рабочие температуры — до минус 5. Однако при этом надо понимать, что, в отличие от абсолютного большинства металлоискателей, у XP Deus нет никаких проводов, да и блок управления можно снять и убрать в теплый карман, а на голову, где находятся наушники, попросту накинуть теплый капюшон.

Итак, ноль градусов. Ниже уже, что называется, негарантийный случай. И ежели что — ремонт за ваш счет. Но мы же в России живем. Кого у нас напугает перспективой потери гарантии от производителя или продавца? Наоборот, раз нельзя — значит, хочется еще сильнее. И в самом деле, при разумном подходе почему бы и не рискнуть?..

Копнуть по снежку — небольшой таковой, приятный и безобидный экстрим. Только необходимо не терять связь с реальностью и отдавать себе отчет в том, что если минус 3 или около того условно безвредны для вашего МД, то минус 20 — это уже совсем другая кочерыжка. После одного случая, когда я, помогая найти ключи от машины товарищу (частая ситуация), угробил катушку за 10 000 рублей, ни на какие уговоры выбраться с металлоискателем на улицу, если за окном ниже минус 10, не поведусь ни под каким видом.

На что стоит обращать внимание, если вы все-таки решились выйти на поиск при небольшой минусовой температуре? Одной из самых частых проблем при зимнем поиске является слом кабеля катушки. Ну не рассчитана оплетка на низкие температуры, и все тут! Соответственно, даже при сравнительно небольшом минусе ломкость кабеля значительно повышается. А уж если морозец посерьезнее, так и подавно. Известны случаи, когда при морозе в минус 15 кабель давал трещину по оплетке просто от энергичных махов в процессе поиска или при ударе катушкой о препятствие, коим может оказать даже не пресловутый пенек, а самый обычный смерзшийся ком земли. Отмечу: это все из реального опыта.

Из вышесказанного следует, что сборку и разборку металлоискателя нужно проводить с особенной осторожностью. Бывали случаи (по заброшенным домам зимой), когда поиск заканчивался, так и не успев начаться...

Кроме того, если кабель катушки не проходит внутри штанги, как у E-Trac от Minelab и ему подобных приборов, то лучше закрепить его на штанге металлоискателя чем-то посущественнее штатных липучек — хотя бы изолентой, дабы полностью исключить болтанку провода.

И еще. Кабель не должен быть слишком сильно натянут у входа в блок управления и у входа в корпус катушки. Полагаю, всем ясно почему. Кстати, что касается «трактообразных», то там стоит уделить повышенное внимание как раз



сгибу кабеля на входе в катушку — это наиболее слабое, незащищенное место.

Также частая поломка при зимнем копее — трескается от удара о какое-нибудь препятствие либо сам пластик корпуса катушки, либо (обычная история) лопаются уши катушки. Вот за этим надо следить крайне внимательно и не разматывать прибором, как косой на лугу...

Нередко случается, когда и при небольшом минусе начинает притормаживать вывод показаний прибора на дисплей. Например, цифры VDI сменяются с некоторым запозданием. По моему опыту, это не критично: отогревается и работает как надо, каких-либо последствий при дальнейшей эксплуатации не наблюдается. Хотя об одном малопримечательном случае с блоком мне все же известно, причем у XP Deus. После того как пользователь изрядно проморозил блок управления, некоторые фрагменты ЖК-графики исчезли с концами... Но думаю, что там, скорее всего, мороз был никак не до минус 5.

Есть и еще парочка важных правил зимнего копа.

Во-первых, если вы только что извлекли оборудование из тепла (из машины), не стоит сразу же включать его на морозе. Дайте прибору минут пять на адаптацию к окружающей среде.

Во-вторых, и вот это уже необходимо соблюдать неукоснительно, после того как вы вернулись с поискового выезда, не надо сразу же пристраивать блок управления поближе к батарее, обогревателю или печи. Пусть пару часиков оборудование отлежится в относительно прохладном месте, но, естественно, не на морозе с открытым батарейным отсеком и входом под штекер наушников. Затем укладываем его на просушку в теплое (но не чрезмерно) место. Наш главный враг — конденсат. Его образования мы не должны допустить. Поэтому



тщательные проветривание и просушка оборудования принципиально важны.

По элементам питания понятно, что на холоде они высаживаются быстрее. Само собой, не мешает взять на зимний коп двойной, а то и тройной запас батарей или аккумуляторов. И еще одно: для некоторых типов аккумуляторов, особенно литиево-полимерных батарей, полный разряд при минусовых температурах — это большая беда, ведущая к ощутимому снижению емкости и прочим проблемам.

Что уж поделаться, электроника есть электроника. Пусть производители и предусматривают определенный запас прочности в своих изделиях, тем не менее явно не повредит подстраховаться и соблюдать вышеозначенные довольно нехитрые правила.

Между прочим, если уж на то пошло, новые металлоискатели, поисковые катушки, пинпоинтеры и т. п. все-таки можно купить за деньги, а вот здоровье вряд ли. Поэтому, заботясь о своем поисковом оборудовании, полезно позаботиться и о себе.

Конечно, очевидно, что никто, находясь в здравом уме и трезвой памяти, не станет шастать с металлоискателем по заснеженным полям в шортах и футболке. С другой стороны, и в тулупе тоже не будет. А может быть, и надо бы...

Ну, тулуп не тулуп, а вот термобелье и термоноски я очень рекомендую иметь в своем копательском гардеробе. Дело-то тут в чем: температура тела в то время, когда вы просто спокойно передвигаетесь по полю, очень сильно отличается от температуры тела во время активного перекапывания мерзлого грунта, а тем более прорубания корки замерзшей земли.

Выходит, сначала разогрелся, потом продуло — и так несколько часов подряд. Тут запросто не только насморк заполучить, но и «порадовать» своих близким воспалением легких. И уж, конечно, не забывайте термос с горячим чаем или какими-нибудь полезными травками. Это очень помогает не простудиться и придает бодрости.

Итак, если после прочтения этого материала у вас не пропадет желание попробовать себя в таком своеобразном экстремальном развлечении, как зимний коп, то в добрый путь!

Замечу: добывать находки из-под снега ничуть не менее интересно, чем в обычный для поиска сезон. А трудности только распалют азарт.

Денис Нукратец



# «Битва за Кавказ» православного поискового отряда «Взвод»

## Вахта Памяти – это не только поисковая деятельность

**По благословию епископа Яранского и Лузского Паисия в августе 2016 года поисковый отряд «Взвод», действующий при приходе Никольского храма п. Свеча, принял участие в межрегиональной Вахте Памяти «Битва за Кавказ», организованной ассоциацией поисковых отрядов «Кубаньпоиск» при поддержке Краснодарского отделения «Поисковое движение России» и ДОСААФ России.**

Представители множества российских поисковых отрядов и объединений приняли участие в работах по обнаружению и извлечению из земли останков павших бойцов Красной армии, которые проводились в довольно сложных условиях горно-лесистой местности на территории курорта Горячий Ключ: на склонах горы Фонарь, в урочищах Орлова Щель, Кочканова, на хребте Котх и горе Веселой.

На эту Вахту Памяти съехалось более 150 поисковиков, представлявших патриотические организации Краснодарского края, Адыгеи, Карачаево-Черкесии, Севастополя, а также прибыли поисковики из Республики Казахстан. Кировскую область как раз и представлял поисковый отряд «Взвод» из поселка Свеча.

В этих местах в 1942–1943 годах проходили кровопролитные бои с фашистскими захватчиками в ходе ключевых сражений Битвы за Кавказ — Туапсинской оборонительной операции и освобождения Краснодара.

Базовый полевой лагерь участников экспедиции располагался в долине реки Псекупс. Это окрестности села Безымянного в западном направлении. В результате вахты участниками межрегиональной поисковой экспедиции «Битва за Кавказ» в Краснодар-

ском крае обнаружены останки восьми незахороненных красноармейцев, один из которых был обретен поисковиками отряда «Взвод».

Небольшое отступление. Обращаем ваше внимание: ребята из православного поискового отряда именно так понимают процесс возвращения павших бойцов из затянувшегося небытия — обретение.

На этот раз поисковикам повезло — по надписи на котелке удалось установить данные одного из погибших солдат: младшего сержанта Михаила Кирилловича Репало, 1920 года рождения, уроженца Украинской ССР, Кировоградской области, села Александровка. Согласно данным, размещенным в ОБД «Мемориал», Михаил Кириллович Репало служил в 277-м стрелковом полку войск НКВД Северо-Кавказского фронта. Пропал без вести в бою 18 января 1943 года на территории Краснодарского края, Горячключевского района, хутора Безымянного (3 км южнее, высота 192, южные скаты).

Вот так еще один советский солдат наконец-то вернулся с войны. К счастью, он не сможет увидеть того, что сегодня происходит на его родной стороне, земле, за которую он бился до последнего и за которую погиб. Не увидит он ни нацистских факельных шествий, ни того, как украинцы обстреливают из тяжелых орудий украинские же города и как гибнут от этих обстрелов старики, женщины, дети...

Но давайте лучше поговорим о хорошем. За многолетнюю совместную с казахстанскими поисковиками работу по воспитанию молодежи руководитель отряда «Взвод» — протоиерей Владимир Неганов — награжден медалью Казахстана «За заслуги перед РОО «ОТАН» (ДОСААФ), которая была торжественно вручена ему на Вахте Памяти.

От души поздравляем отца Владимира! Это его стараниями, благодаря его пониманию служения практически каждая поездка поискового отряда

«Взвод» на юг России заключает в себе не только участие в непосредственных поисковых работах, но и выполнение паломнической миссии, посещение святых мест. Церкви г. Воронежа и Краснодарского края, Троице-Сергиева лавра — это далеко не полный список храмов и монастырей, которые посетили участники экспедиции.

Наверняка надолго запомнятся ребятам посещения исторических мест и музеев. В городе-герое Новороссийске поисковики побывали на крейсере проекта 68-бис «Михаил Кутузов», который неоднократно выполнял боевые задачи, находился в зоне боевых действий многих государств, а сейчас входит в состав сил Новороссийской военно-морской базы в качестве музея.

На территории Анапского района Краснодарского края участников экспедиции радушно приняли и помогли им с размещением представители подворья Сыктывкарской и Коми-Зырянской епархии в Анапском районе — матушка Елизавета и протоиерей Сергей Филиппов.

Отношение самих ребят к таким поездкам, когда участие в Вахте Памяти предполагает не только работу по поиску погибших бойцов, но и посещение святых, да и просто интересных исторических мест, очень хорошо характеризует статья одной из участниц экспедиции из г. Кирова, на основе которой и подготовлен этот материал. Вот какими словами эта статья завершается: «Ну вот и все. Пора домой. Снова дорога, мелькают города: Тимошевск, Ростов-на-Дону, Воронеж, Москва, Сергиев Посад, Ярославль, Кострома, Шарья. Мы еще остановимся набрать грибочков в лесу, ягод, еще сможем со всеми обняться, но совсем рядом п. Свеча, и мы разъедемся. Но я не хочу уезжать. Я уже скучаю. Я вас всех безумно люблю за эти две недели. Мои дорогие, я вернусь к вам, я обещаю!»







МЕЖДУНАРОДНАЯ СЕТЬ МАГАЗИНОВ ПОИСКОВОЙ ТЕХНИКИ



**100** МАГАЗИНОВ  
**75** РЕГИОНОВ

МЕТАЛЛОИСКАТЕЛИ, ПОИСКОВЫЕ КАТУШКИ, МАГНИТЫ, ЛОПАТЫ, ТОПОРЫ, НОЖИ, ФОНАРИ, БИНОКЛИ, ТЕЛЕСКОПЫ, НАВИГАТОРЫ, ЭХОЛОТЫ, ГЕОРАДАРЫ, ДРАГИ, ЗАПЧАСТИ ДЛЯ МЕТАЛЛОИСКАТЕЛЕЙ, АКСЕССУАРЫ, АККУМУЛЯТОРЫ, РЮКЗАКИ, СУМКИ, ЧЕХЛЫ, ТЕРМОПОСУДА, ТЕРМОБЕЛЬЕ, МУЛЬТИТУЛЫ, ПАЛАТКИ, СПАЛЬНИКИ, АЛЬБОМЫ.

БЫСТРАЯ ДОСТАВКА | ОГРОМНЫЙ АССОРТИМЕНТ | СИСТЕМА СКИДОК | ОПТОВЫЕ ПРОДАЖИ  
ОБМЕН СТАРЫХ ПРИБОРОВ НА НОВЫЕ | ПРОДАЖА Б/У ДЕТЕКТОРОВ | СВОЙ СЕРВИС-ЦЕНТР

**РОССИЯ**

<b>Абакан</b> 8-(3902) 322-522 www.md19.ru	<b>Волгоград</b> 8-(8442) 505-905 www.md34.ru	<b>Кемерово</b> 8-(3842) 636-888 www.md42.ru	<b>Москва</b> 8-(499) 390-81-81 www.md50.ru	<b>Оренбург</b> 8-(3532) 909-303 www.md56.ru	<b>Самара</b> 8-(846) 972-22-44 www.md163.ru	<b>Таганрог</b> 8-(863) 44-55-909 metalloiskateli61.ru	<b>Чебоксары</b> 8-(8352) 22-95-95 www.md21.su	<b>Казахстан</b>
<b>Архангельск</b> 8-(8182) 448-222 www.md29.ru	<b>Вологда</b> 8-(8172) 58-20-90 www.md35.ru	<b>Киров</b> 8-(8332) 705-271 www.md43.ru	<b>Мурманск</b> 8-(8152) 78-68-68 www.md51.ru	<b>Орск</b> 8-(987) 190-4747 metalloiskateli56.ru	<b>С-Петербург</b> 8-(812) 941-1010 www.md47.ru	<b>Тамбов</b> 8-902-731-0210 www.md68.ru	<b>Челябинск</b> 8-(351) 22-33-120 www.md174.ru	<b>Актобе</b> 8-(7132) 71-71-111 mdregion.asia
<b>Астрахань</b> 8-(8512) 624-724 www.md22.ru	<b>Воронеж</b> 8-(473) 22-88-515 www.md36.ru	<b>Королёв</b> 8-(495) 748-96-98 www.md50.ru	<b>Наб. Челны</b> 8-(8552) 78-06-06 www.md116.ru	<b>Омск</b> 8-(3812) 635-600 www.md55.su	<b>Саранск</b> 8-(8342) 37-37-33 www.md13.ru	<b>Тверь</b> 8-(4822) 64-15-15 www.md69.ru	<b>Череповец</b> 8-(8202) 61-26-26 metalloiskateli35.ru	<b>Алматы</b> 8-(727) 972-10-10 ул. Ташкентская, 348 "А", 1 этаж, оф. 105 mdregion.asia
<b>Барнаул</b> 8-(3852) 609-610 www.md22.ru	<b>Екатеринбург</b> 8-(343) 311-20-50 www.md44.ru	<b>Кострома</b> 8-(4942) 49-90-70 www.md44.ru	<b>Нальчик</b> 8-(8662) 22-92-00 www.md07.ru	<b>Пенза</b> 8-(8412) 760-260 www.md58.su	<b>Севастополь</b> 8-(978) 978-50-50 metalloiskateli-krym.ru	<b>Тольятти</b> 8-(8482) 63-23-53 METALLOISKATELI-V-TOLYATTI.RU	<b>Чита</b> 8-(3022) 712-112 www.md75.ru	<b>Астана</b> 8-(7172) 254-000 улица Евгения Брусиловского, дом 5, внутр. пом. 55, офис 5 mdregion.asia
<b>Белгород</b> 8-(4722) 77-00-55 www.md31.su	<b>Жуковский</b> 8-(495) 923 44 22 www.md50.ru	<b>Краснодар</b> 8-(861) 945-77-77 www.md23.su	<b>Н.Новгород</b> 8-(831) 212-90-20 www.md152.ru	<b>Пермь</b> 8-(342) 279-49-09 www.md59.ru	<b>Симферополь</b> 8-(978) 978-97-97 metalloiskateli-krym.ru	<b>Томск</b> 8-8 (3822) 32-94-94 www.md170.ru	<b>Шахты</b> 8-(863) 226-10-80 www.md61.ru	<b>Усть-Каменогорск</b> 8-(7232) 26-15-80 mdregion.asia
<b>Благовещенск</b> 8-(4162) 21-87-87 www.md28.ru	<b>Иваново</b> 8-(4932) 27-44-44 www.md37.ru	<b>Красноярск</b> 8-(391) 215-25-25 www.md24.su	<b>Нижний Тагил</b> 8-(3435) 21-33-03 metalloiskateli96.ru	<b>Петрозаводск</b> 8-(8142) 634-007 www.md10.su	<b>Ставрополь</b> 8-(8652) 660-700 www.md26.ru	<b>Тула</b> 8-(4872) 790-600 www.md71.su	<b>Ярославль</b> 8-(4852) 680-62 www.md76.ru	<b>Шымкент</b> 8-(7252) 788-999 mdregion.asia
<b>Брянск</b> 8-(4832) 377-100 www.md32.su	<b>Ижевск</b> 8-(3412) 770-170 www.md18.ru	<b>Курган</b> 8-(3522) 66-36-36 www.md45.ru	<b>Новороссийск</b> 8-(8617) 654-543 www.md23.su	<b>Подольск</b> 8-(495) 922-62-72 www.md50.ru	<b>Старый Оскол</b> 8-(4725) 237-444 metalloiskateli-oskol.ru	<b>Тюмень</b> 8-(3452) 58-59-59 www.md172.ru		
<b>Братск</b> 8-(3953) 48-48-64 www.md138.ru	<b>Иркутск</b> 8-(3952) 648-648 www.md38.ru	<b>Курск</b> 8-(4712) 74-74-50 www.md46.ru	<b>Новосибирск</b> 8-(383) 239-1-239 www.md154.ru	<b>Псков</b> 8-(8112) 70-28-28 www.md60.ru	<b>Стерлитамак</b> 8-906-100-30-40 METALLOISKATELI-STERLITAMAK.RU	<b>Улан-Удэ</b> 8-(3012) 564-000 www.md03.su		
<b>В.Новгород</b> 8-(8162) 60-40-40 www.md53.ru	<b>Йошкар-Ола</b> 8-(8362) 321-690 www.md12.ru	<b>Липецк</b> 8-(4742) 378-378 www.md48.su	<b>Новокузнецк</b> 8-(3843) 209-209 www.md142.ru	<b>Пятигорск</b> 8-(988) 737-44-22 www.md126.ru	<b>Смоленск</b> 8-(4812) 56-05-05 www.md67.ru	<b>Ульяновск</b> 8-(8422) 750-400 www.md173.ru		
<b>Владивосток</b> 8-(423) 256-22-77 www.md125.ru	<b>Казань</b> 8-(843) 290-20-10 www.md116.ru	<b>Магадан</b> 8-(4132) 21-34-34 www.md49.ru	<b>Ногинск</b> 8-(495) 924-44-22 www.md50.ru	<b>Ростов-на-Дону</b> 8-(863) 270-02-04 www.md61.ru	<b>Сочи</b> 8-(862) 291-47-47 www.md123.ru	<b>Уфа</b> 8-(347) 266-29-29 www.md02.ru		
<b>Владикавказ</b> 8-(8672) 28-20-20 www.md15.ru	<b>Калининград</b> 8-(4012)-70-98-99 www.md39.su	<b>Магнитогорск</b> 8-(3519) 444-024 www.md174.ru	<b>Одинцово</b> 8-(495) 23-381-23 www.md50.ru	<b>Рязань</b> 8-(4912) 511-333 www.md162.ru	<b>Сургут</b> 8-(3462)-33-14-14 md186.ru	<b>Хабаровск</b> 8-(4212) 93-71-71 www.md27.ru		
<b>Владимир</b> 8-(4922) 60-26-46 www.md33.su	<b>Калуга</b> 8-(4842) 40-20-90 www.md40.ru	<b>Махачкала</b> 8-(928) 506-0506 www.md05.ru	<b>Орел</b> 8-(4862) 630-610 www.md57.ru	<b>Саратов</b> 8-(8452) 935-735 www.md64.ru	<b>Сыктывкар</b> 8-(8212)79-15-15 md11.su	<b>Химки</b> 8-(495) 643-40-64 www.md50.ru		

**СКОРО ОТКРЫТИЕ!**

- РОССИЯ:** Краснодар, Волжский, Якутск, Элиста, Комсомольск-на-Амуре, Петропавловск-Камчатский.
- Казахстан:** Караганда, Тараз, Павлодар, Актау, Атырау, Семипалатинск, Уральск, Костанай, Петропавловск, Тимиртау, Кызылорда
- БЕЛАРУСЬ:** Минск, Гомель, Могилев, Витебск, Гродно, Брест, Бобруйск
- ГРУЗИЯ:** Тбилиси, Батуми, Кутаиси, Рустави
- АЗЕРБАЙДЖАН:** Баку, Гянджа, Сумгаит

**8-800-555-44-22**  
Единый номер. По России звонок бесплатный

Профессиональные консультации по вопросам приобретения, обслуживания, эксплуатации и ремонта поискового снаряжения и оборудования

**РЕКОМЕНДУЕМ ПОСЕТИТЬ:**  
**MDREGION.RU** - ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПОРТАЛ О ПОИСКОВОЙ ТЕХНИКЕ, СНАРЯЖЕНИИ И КЛАДОИСКАТЕЛЬСТВЕ  
**VK.COM/MDREGION** - НОВОСТИ, СВЕЖИЕ ОБЗОРЫ, СТАТЬИ, РАССКАЗЫ, ТЕМАТИЧЕСКИЕ ВИДЕО, КОНКУРСЫ  
**MDREGION.COM** - ИНТЕРНЕТ-СУПЕРМАРКЕТ ПОИСКОВОГО ОБОРУДОВАНИЯ И СНАРЯЖЕНИЯ.  
**OPT.MDREGION.RU** - ОПТОВЫЙ ПОРТАЛ СЕТИ МАГАЗИНОВ «МДРЕГИОН» ВСЕГДА АССОРТИМЕНТ ПО ОПТОВЫМ ЦЕНАМ



**6 МЕТАЛЛОИСКАТЕЛЕЙ MINELAB**  
**X-TERRA 305 MINELAB SAFARI**  
**X-TERRA 505 MINELAB EXPLORER**  
**X-TERRA 705 MINELAB E-TRAC**

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ СНАРЯЖЕНИЕ  
 ПИНПОЙНТЕР, ЛОПАТА FISKARS, НАВИГАТОР, РУЖЬЕ, COILTEK 15"

**Разгадайте тайну купца, найдите свой клад!**  
 Первый в мире 3D-симулятор приборного поиска самых популярных моделей фирмы MINELAB, ведущего производителя металлодетекторов. Рекомендуем использовать как учебное пособие по работе с металлодетектором! Максимально сохранены настройки металлоискателей. Реальные типы минерализации почвы. Откройте для себя мир редких монет и находок, почувствуйте себя современным искателем кладов!

Продается во всех розничных магазинах сети "МДРегион" В Интернет-магазинах **WWW.MDREGION.RU** **WWW.MDREGION.COM**



Адрес редакции, издательства: 610014, Кировская обл., г. Киров, ул. Щорса, 95, оф. 235, e-mail: gazeta@mdregion.ru